BOSADI



Matlwa, Kopano

SINOPSIS

Naledi pensaba que lo tenía todo para ser feliz: una casa, un marido, un futuro por estrenar. Pero hace tiempo que vive atrapada en un hogar donde la habitación del bebé sigue vacía y el amor de su marido se ha convertido en algo oscuro y amenazador. Poco a poco, su vida se estrecha hasta poner en peligro su identidad y su cordura.

En esa casa trabaja Mercy, a la que llaman Tata, una mujer zimbabuense que ha dejado a sus hijos al cuidado de su abuela para poder mantenerlos. Mientras limpia, cocina y procura conservar un empleo del que depende el bienestar de su familia, es testigo silenciosa de la descomposición del matrimonio de Naledi. Esta se aferra al recuerdo del hombre del que se enamoró y a las promesas de una vida que parece alejarse cada vez más. Durante el confinamiento por la pandemia, la convivencia se vuelve más intensa y difícil de eludir. Entre ambas se establece un vínculo frágil, atravesado por la desigualdad, la empatía y la ternura.

Tras las novelas 'Florescencia', 'Nuez de coco' y 'Agua pasada' (publicadas en castellano por Alpha Decay), Kopano Matlwa vuelve a explorar las contradicciones de la Sudáfrica contemporánea y las dificultades que atraviesan la vida de las mujeres. En 'Bosadi', narrada a través de las voces alternas de Naledi y Tata, la escritora entrelaza temas como el duelo, la maternidad, el desarraigo y las desigualdades de clase para mostrar cómo la violencia puede quedar oculta tras las puertas de un hogar. Bajo el orden cotidiano de esta casa sudafricana resuena una pregunta: ¿quién escucha a una mujer cuando todos le piden que aguante?...

Editorial	ALPHA DECAY
Materia	FICCIÓN
Colección	ALPHA DECAY
EAN	9791399126099
Páginas	144
Tamaño	212x140x9 mm.
Peso	204
Precio (Imp. inc.)	16,90€
Fecha de publicación	23/11/2026

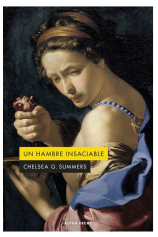
Títulos relacionados



Sobre la belleza. Entre la Venus y el Cíborg
Naief Yehya



AUN NOS QUEDA EL TELEFONO
van Horn, Erica



UN HAMBRE INSACIABLE
Summers, Chelsea G.



CONEJO MALDITO
Chung, Bora