

## Primero llega el silencio



### Stancescu, Ioana

#### SINOPSIS

Esta es una historia sobre madres e hijas, sobre ausencias, sobre los traumas heredados y sobre la necesidad de hablar cuando el silencio nos agota.

Dora trabaja desde casa, vive sola y trata de mantener a flote una relación cada vez más frágil con su hija adolescente. Entre ambas se interpone la sombra de una historia familiar repleta de hombres que desaparecen y de mujeres que han aprendido a vivir sin hacer ruido y a callarse ante todo. Mientras intenta recomponer su vida sentimental —entre el cansancio cotidiano y los constantes malentendidos con su propia madre—, Dora se enfrenta a una pregunta inquietante: ¿hasta qué punto estamos condenados a cargar los errores de quienes nos precedieron? A través de las vivencias de tres generaciones de mujeres, Ioana Maria Stancescu compone una novela íntima y vibrante, cargada de humor negro y de mucha mala leche, sobre la dificultad de comunicarse, el peso de lo que no se dice y la posibilidad —siempre tentadora— de romper el círculo de aquello que nuestras familias nos imponen sin haberlo elegido.



|                      |               |
|----------------------|---------------|
| Editorial            | IMPEDIMENTA   |
| Materia              | FICCIÓN       |
| Colección            | IMPEDIMENTA   |
| EAN                  | 9791387641825 |
| Páginas              | 232           |
| Tamaño               | 218x140x0 mm. |
| Precio (Imp. inc.)   | 22,50€        |
| Fecha de publicación | 25/05/2026    |

Una mujer que intenta empezar de nuevo. Una hija que empieza a alejarse. Una madre con la que cada conversación termina en pelea. Una historia familiar cargada de ironía, que nos recuerda a la Siri Hustvedt de *Un verano sin hombres*. Una novela sobre la mirada femenina, la maternidad y todo aquello que el amor no consigue reparar.

#### CRÍTICA

«Una caja de resonancia de la feminidad, donde la soledad, el abandono y el silencio se heredan de generación en generación.» —Rasfoiala

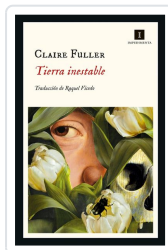
«Un libro para madres, una matrioska para generaciones, en la que la soledad, la alienación y el silencio son herencias familiares.» —Veronica D.Niculseu

«La historia está cargada de verdades punzantes, de momentos en los que el alma está por los suelos, hecha pedazos. Pero también de ternura.» —Anca ?i car?ile

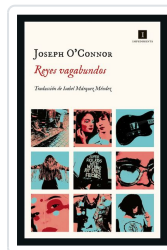
«Verdades, a veces desagradables, narradas con crudeza o melancolía en una prosa ágil, con destellos de lirismo, que te atrapa desde la primera página.» —Gabriela Adame?teanu

«Una lectura...

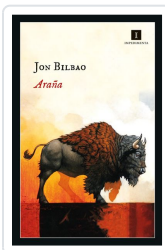
### Títulos relacionados



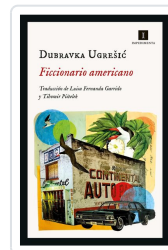
Tierra inestable  
Fuller, Claire



Reyes vagabundos  
O'Connor, Joseph



Araña  
Bilbao, Jon



Ficcionario americano  
Ugresic, Dubravka