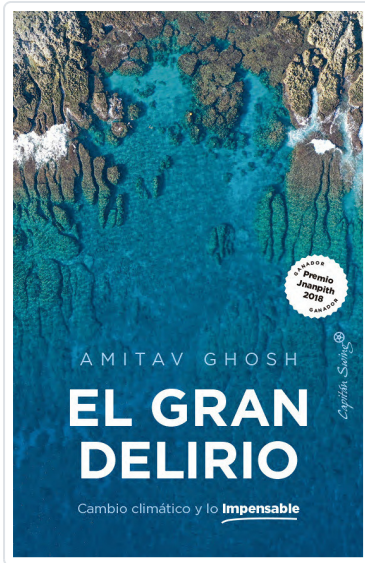


El gran delirio



Ghosh, Amitav

SINOPSIS

Ghosh afirma que la naturaleza extrema de los fenómenos climáticos actuales los hace especialmente difíciles de comprender para el modo contemporáneo de pensar e imaginar. Esto se ve muy bien en el caso de la ficción literaria: las tormentas centenarias y los tornados monstruosos parecen demasiado improbables para una novela seria, por lo que se asignan de forma automática a otros géneros. En la historiografía, la crisis climática también ha dado lugar a simplificaciones excesivas. `El gran delirio´ muestra que la historia de la economía del carbono es una historia global enmarañada con muchos elementos contradictorios y contrarios a la intuición, y sugiere que la política, al igual que la literatura, se ha convertido en una cuestión de reflexión moral personal en lugar de un ámbito de acción colectiva. Pero limitar la cultura y la política a lo individual tiene un precio demasiado alto.

La crisis climática exige imaginar otras formas de existencia humana, una tarea para la que, según Ghosh, la ficción es la más adecuada de todas...



Editorial	CAPITAN SWING
Materia	CIENCIAS DE LA TIERRA-GEOGRAFÍA-MEDIO AMBIENTE-PLANIFICACIÓN
Colección	ENSAYO
EAN	9791399105933
Páginas	184
Tamaño	220x140x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	20,00€
Fecha de publicación	27/04/2026

Títulos relacionados



Ciudad Feliz
Montgomery, Charles



El estornino de Mozart
Lynn Haupt, Lyanda



Menos es más
Hickel, Jason



El arte de la estadística
Spiegelhalter, David