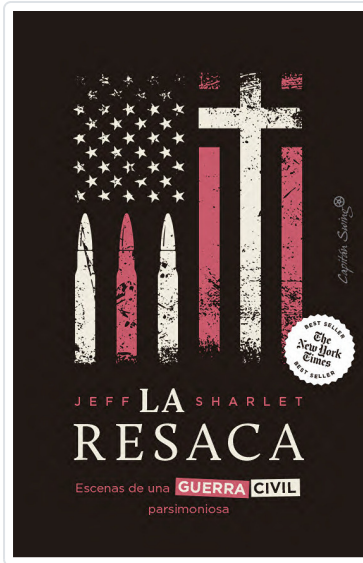


La resaca



Sharlet, Jeff

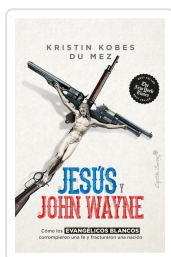
SINOPSIS

La resaca es un intento por comprender cómo, durante la última década, la reacción se ha transformado en delirio, la división social en desconfianza, la desconfianza en paranoia y el odio en fantasías —a veces realidades— de violencia. Por todo el país, los «hombres de Dios» glorifican el materialismo y la glotonería del alma, mientras citan las Sagradas Escrituras y se preparan para la guerra civil, una tormenta de fuego que anhelan profundamente. En los micrófonos de las iglesias hípsters resuenan mentiras, codicia y glorificación de la guerra, cuando antaño predicaban paz y comprensión. Los mítines políticos están tan impregnados de necesidad y expectación como los avivamientos religiosos. En la extrema derecha, todo se intensifica: el amor se transforma en adulación, el miedo en venganza, la ira en furia. Sharlet muestra cómo el actual presidente de Estados Unidos, vehículo de miedos y fantasías conspirativas, continúa ascendiendo hacia la santidad, y la insurgente Ashli Babbitt, asesinada en el Capitolio, es beatificada como mártir de la femineidad blanca. `La resaca´ explora una geografía de dolor e incertidumbre en medio del auge del fascismo, mientras recuerda y celebra la valentía de quienes sostienen una visión diferente sobre la comunidad, la justicia y la libertad....

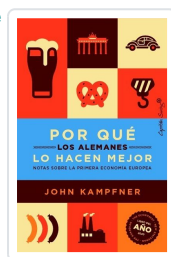


Editorial	CAPITAN SWING
Materia	SOCIEDAD Y CIENCIAS SOCIALES
Colección	ENSAYO
EAN	9791399105865
Páginas	376
Tamaño	220x140x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	25,00€
Fecha de publicación	13/04/2026

Títulos relacionados



Jesús y John Wayne
Du Mez, Kristin Kobes



Por qué los alemanes lo hacen mejor
Kampfner, John



Palestina
Khalidi, Rashid



Regénesis
Monbiot, George