El taller negro



Ernaux, Annie

SINOPSIS

«Todos los libros que he escrito han estado precedidos por una etapa, a menudo muy larga, de reflexiones e interrogantes, de incertidumbres y de rumbos abandonados. A partir de 1982, adquirí la costumbre de anotar este trabajo de exploración en hojas sueltas, con fechas, y he continuado haciéndolo hasta hoy. Es un diario de desasosiego, de perpetua irresolución entre proyectos, entre deseos. Una especie de taller sin luz y sin salida en el que no paro de dar vueltas en busca de las herramientas —y solo de aquellas— que convienen al libro que vislumbro, a lo lejos, en la claridad.»

Con este diario, especie de libro de excavaciones, Annie Ernaux ofrece una incursión poco común «al otro lado» de su obra que permite sumergirse en el corazón del acto de escribir y ser testigo del largo diálogo de la autora consigo misma: un pensamiento tallado a cuchillo....

Editorial	CABARET VOLTAIRE
Materia	BIOGRAFIAS Y PROSA NO FICCIÓN
Colección	CABARET VOLTAIRE
EAN	9788419047656
Páginas	256
Tamaño	190x123x14 mm.
Precio (Imp. inc.)	19,95€
Fecha de publicación	25/03/2026

Títulos relacionados



El deterioro de un mundo
Désérable, François-Henri



Serenísimo asesinato
Wittkop, Gabrielle



La otra hija
Ernaux, Annie



El hombre joven
Ernaux, Annie