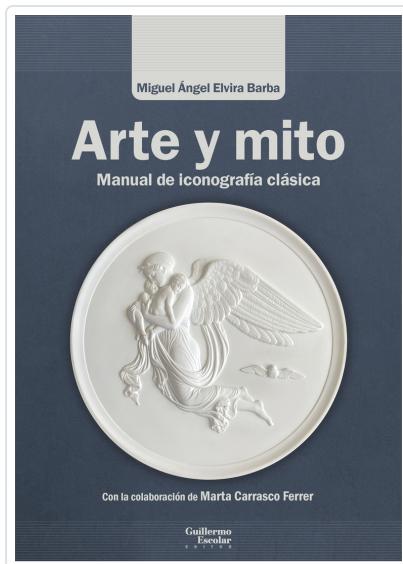


Arte y mito



Editorial	GUILLERMO ESCOLAR
Materia	ARTES
Colección	Análisis y crítica
EAN	9791387789206
Status	Disponible
Encuadernación	Bolsillo tapa blanda
Páginas	592
Tamaño	240x170x25 mm.
Peso	700
Precio (Imp. inc.)	35,00€
Fecha de publicación	14/10/2025

Elvira Barba, Miguel Ángel;Carrasco Ferrer, Marta

SINOPSIS

A lo largo de la Historia de Arte, desde la Grecia Arcaica hasta hoy, ha sido recurrente el uso de temas míticos e históricos nacidos en la Hélade y en Roma. Esculturas clásicas antiguas y cuadros renacentistas, frescos barrocos y filmografía actual han recreado, una y otra vez, las imágenes de los dioses del Olimpo –Zeus, Afrodita, Atenea, Apolo y tantos otros–, o se han interesado por las hazañas de Hércules, Aquiles o Ulises. Incluso los grandes hombres de la Antigüedad –Alejandro Magno, César o Cleopatra– han sido imaginados de una u otra forma, siguiendo la evolución de las mentalidades.

Este libro aborda este amplio campo de conocimientos, saber qué textos griegos y latinos se han leído en cada época, cuándo ha interesado más un tema concreto, qué significado alegórico tienen aún hoy los distintos dioses y qué enfoque admite una leyenda o un tema histórico para cada artista....

Títulos relacionados



La Biblia en latín
Álvaro Ceballos



Maestros del
pensamiento
católico del
siglo XX



La Eneida de Borges
Francisco García Jurado,



El animal artificial
François Jaran