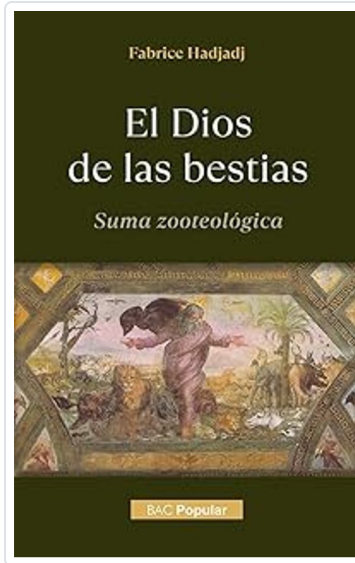


El Dios de las bestias



Fabrice Hadjadj

SINOPSIS

En este texto Hadjadj explora la relación profunda y multifacética entre la humanidad, la divinidad y el reino animal a través de la lente de las Escrituras, por un lado, y la filosofía por otro. Desde la compasión divina que socorre a hombres y animales, hasta la idea de que los animales son «Escritura en imágenes en las que reside el Secreto divino», el autor nos invita a mirar la creación con asombro renovado. Se enfatiza cómo la observación de las bestias no solo nos enseña virtudes y nos conecta con lo sagrado, sino que también nos confronta con la vanidad humana y la necesidad de gracia, desafiando nuestras percepciones de sabiduría y civilización. En última instancia, la fuente sugiere que los animales revelan una «fluidez» de la existencia y una interconexión vital que precede y trasciende la comprensión humana, sirviendo como guías inesperados hacia la humildad, la fe y la esperanza en un mundo en constante cambio....



Editorial	BAC
Materia	RELIGION Y CREENCIAS
Colección	POPULAR
EAN	9788422024125
Precio (Imp. inc.)	239,20€
Fecha de publicación	01/12/2025

Títulos relacionados



LA PARROQUIA EN LA EUROPA POSTMODERNA
Dicasterio para la evangelización



Apuntes sobre la oración. 2
Dicasterio para la evangelización



C'est la confiance.
Exhortación apostólica sobre la confianza en el amor misericordioso de Dios con m
Francisco, Papa



Don y tarea del ministerio ordenados
Eduardo Lopez Hortelano