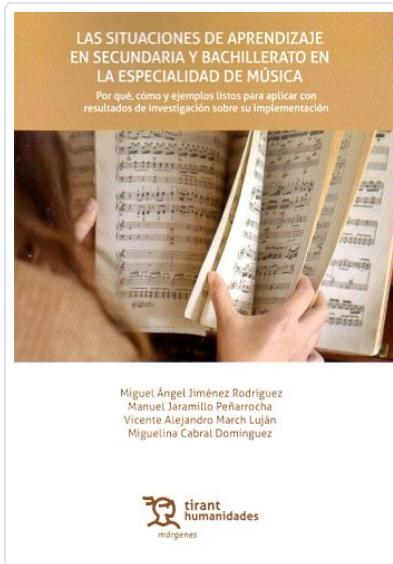


Las situaciones de aprendizaje en secundaria y bachillerato en la especialidad de música



Jiménez Rodríguez, Miguel Ángel; Jaramillo Peñarrocha, Manuel; March Luján, Vicente Alejandro; Cabral D

SINOPSIS

Las situaciones de aprendizaje han llegado de la mano de la LOMLOE. En esta obra se perfila la base teórica sobre la que dichas situaciones se asientan y se explica la "arquitectura" de esta ley que ha apostado por ellas como forma del desarrollo curricular. El equipo de autores de este proyecto está formado por tres Doctores docentes universitarios, uno en Pedagogía, otro en musicoterapeuta y otra musicóloga, junto a un profesor de Secundaria y Bachillerato especialista en Música y Humanidades en ejercicio. Nuestro propósito ha sido servir de apoyo a los profesionales de la Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato en la materia de Música, así como a aquellos que están en formación para el desempeño de esta tarea o preparan sus oposiciones. Para ello se ofrece una guía de diseño que persigue fundamentar cada paso facilitando la comprensión y la coherencia de cada decisión curricular y se desarrollan dos situaciones de aprendizaje completas como modelo. Ambas se han aplicado en el aula y su eficacia ha sido valorada mediante un proceso de investigación del que se ofrecen los resultados....

Editorial	TIRANT HUMANIDADES
Materia	CONSULTA- INFORMACIÓN- MATERIAS INTERDISCIPLINARES
EAN	9788410813588
Status	Disponible
Encuadernación	Bolsillo tapa blanda
Páginas	220
Tamaño	215x150x10 mm.
Peso	100
Precio (Imp. inc.)	18,90€
Fecha de lanzamiento	01/01/2025
Fecha de publicación	07/10/2025