El verano en que mi madre tuvo los ojos verdes (Tapa dura)



Editorial	IMPEDIMENTA
Materia	FICCIÓN
Colección	IMPEDIMENTA
EAN	9791387641405
Tamaño	218x140x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	23,50€
Fecha de publicación	20/10/2025

Tîbuleac, Tatiana

SINOPSIS

Pocas novelas recientes han dejado una huella tan honda como esta. El verano en que mi madre tuvo los ojos verdes se ha convertido, desde su publicación, en un clásico contemporáneo: un relato feroz y deslumbrante sobre el amor y la reparación, sobre la memoria y las cicatrices que no se borran. Más de 80.000 lectores se han estremecido ya con esta historia luminosa y brutal, que regresa ahora en una edición especial y limitada, acompañada de una introducción inédita de Tatiana Tîbuleac. Un homenaje al milagro irrepetible de un libro que sigue creciendo con cada lectura.

Aleksy aún recuerda el último verano que pasó con su madre. Cuando su psiquiatra le recomienda revivir esa época como posible remedio al bloqueo artístico que sufre como pintor, vuelve a verse sacudido por las emociones que lo asediaron cuando ambos llegaron de vacaciones a un pueblito francés. ¿Cómo superar la desaparición de su hermana? ¿Cómo perdonar a la madre que lo rechazó? ¿Cómo enfrentarse a la enfermedad que la está consumiendo? Este es el relato de un verano de reconciliación en el que madre e hijo por fin bajarán las armas, espoleados por la llegada de lo inevitable.

Tatiana Tîbuleac muestra una intensísima fuerza narrativa en este brutal testimonio que conjuga el resentimiento, la impotencia y la fragilidad de las relaciones entre madres e hijos. Una novela poderosa que indaga con belleza en el afecto y el perdón como formas de sanar las heridas del pasado.

CRÍTICA

«Una magistral montaña rusa de emociones de la que el lector sale conmovido, sacudido» —Sagrario Fernández-Prieto, La Razón

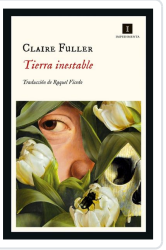
«Estamos ante una ágil historia de vidas rotas, de una relación madre-hijo tan cruel como conmovedora.» —Adrián Cordellat, El País

«Una cruda e íntima reflexión sobre las relaciones maternofiliales que apela a la fuerza del amor y el perdón» —Andrés Seoane, El Cultural

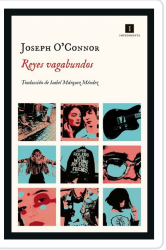
«Como un puñetazo en el mentón. Una historia de vidas rotas que se devora en una sentada.» —Eugenio Fuentes, La Nueva España

«Una novela deslumbrante, llena de ...

Títulos relacionados



Tierra inestable
Fuller, Claire



Reyes vagabundos
O'Connor, Joseph



Araña
Bilbao, Jon



Ficcionario americano
Ugresic, Dubravka