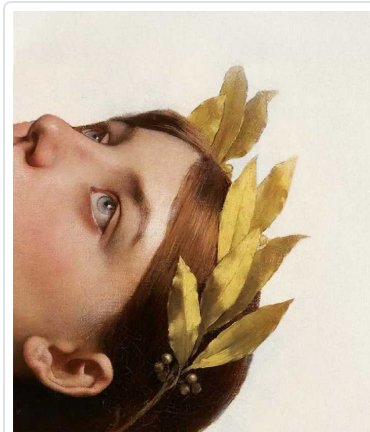


Los conocedores



I
Los Avatares de
IMPEDIMENTA

MIRCEA CĂRTĂRESCU
Los conocedores
Tres relatos de Cegador

Traducción del rumano de Marian Ochoa de Erbe

Cartarescu, Mircea

SINOPSIS

Una puerta al corazón palpitante de Cegador. Tres relatos que condensan el genio visionario de Mircea Cartarescu, su poética desbordada, su imaginería alucinatoria y su asombrosa capacidad para transformar lo autobiográfico en un universo mítico y deslumbrante. Un libro que es, a la vez, mapa y tesoro.

Los conocedores reúne tres relatos extraordinarios —uno por cada volumen de la trilogía Cegador— que funcionan como ventanas privilegiadas al universo más íntimo, onírico y desbordante de Mircea Cartarescu. Una obra capaz de contener —como una miniatura barroca— el vértigo y la belleza inabarcables de la trilogía que cambió la literatura europea contemporánea. En «Los Badislav» asistimos a la huida de un clan arcaico a través de un paisaje que parece surgido del Apocalipsis, habitado por ángeles, demonios y criaturas cuya existencia trasciende toda lógica. «El circo» nos devuelve a la Bucarest de los sesenta, convertida aquí en un organismo vivo. Un niño —el propio Mircea— asiste a un espectáculo donde escarabajos gigantes, alfombras que esconden secretos de Estado y niñas con alas de mariposa se funden en un relato de memoria y revelación. Finalmente, «La boda» arrastra al lector hasta el lago de Como, durante la boda del conde Witold Csartarowsky: un aquelarre de figuras mitológicas, delirios y recuerdos donde los límites entre el tiempo, el sueño y la materia se disuelven para siempre.

Tres relatos cegadores. Una mariposa. Un universo entero.

CRÍTICA

«Si mi cerebro fuera destruido, podría ser reconstruido a partir de las páginas de Cegador» —Mircea Cartarescu

«Cartarescu es la gran estrella de las letras europeas.» —Xavi Ayén, La Vanguardia

«Nadie puede leer un libro de Cartarescu y seguir siendo la misma persona..»

—Andrés Ibáñez, ABC Cultural

«Cada libro de Cartarescu es una pequeña victoria de la literatura. Pocos autores son capaces de andar tan al fondo de sí mismos. Libro tras libro, se confirma que la suya es una de las aventuras literarias más sólidas de las letras contempor...»

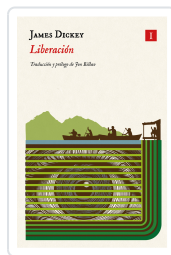


Editorial	IMPEDIMENTA
Materia	FICCIÓN
Colección	IMPEDIMENTA
EAN	9791387641344
Status	Disponible
Tamaño	200x130x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	16,00€
Fecha de lanzamiento	01/10/2025
Fecha de publicación	13/10/2025

Títulos relacionados



Crisálida
Navarro, Fernando



Liberación
Dickey, James



El último artefacto socialista
Perišić, Robert



No voy a ninguna parte
Bužarovska, Rumena