

Hasta el límite del firmamento



Takahashi, Takako

SINOPSIS

Precursora en la creación japonesa de la denominada «novela del trauma», Takako Takahashi (Kioto, 1932-2013) fue pionera en el tratamiento de temas y personajes que rompían los papeles asignados hasta entonces a las mujeres.

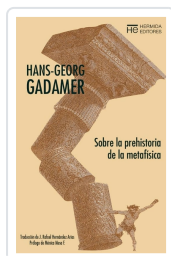
Hasta el límite del firmamento (Sora no hate made), primera novela larga de la autora, que le valió el Premio Tamura Toshiko en 1973, transita por la vida de Hisao, una mujer antisocial marcada por la sinrazón, el sufrimiento y la deshumanización de la guerra.

Tras el encuentro casual, años después, con una antigua compañera y su hija adolescente, el pasado regresa de golpe a la memoria de Hisao. Así transitamos, con el corazón encogido, por los traumas, fobias y dramáticas decisiones de una mujer lanzada desde muy joven a una espiral de autodestrucción y crueldad...



| | |
|-----------------------------|---|
| Editorial | HERMIDA EDITORES |
| Materia | FICCIÓN |
| Colección | EL JARDIN DE EPICURO (NO FICCIÓN) |
| EAN | 9788412949940 |
| Páginas | 292 |
| Tamaño | 215x140x16 mm. |
| Peso | 145 |
| Precio (Imp. inc.) | 23,90€ |
| Fecha de publicación | 29/09/2025 |

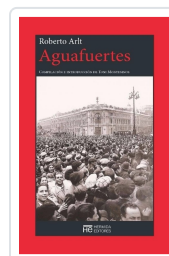
Títulos relacionados



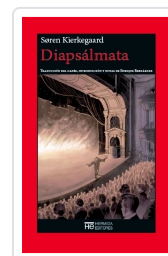
Sobre la prehistoria de la metafísica
Gadamer, Hans Georg



Potestas Clavium
Shestov, Lev



Aguafuertes
Arit, Roberto



Diapsálmata
Kierkegaard, Soren