El maestro y su emisario



McGilchrist, Iain

SINOPSIS

Una exploración pionera de las diferencias entre los hemisferios derecho e izquierdo del cerebro y sus efectos en la sociedad, la historia y la cultura.

¿Por qué está dividido el cerebro? La diferencia entre los hemisferios derecho e izquierdo ha sido objeto de perplejidad durante siglos. Basándose en un amplio conjunto de investigaciones sobre el cerebro, el prestigioso psiquiatra, escritor y pensador Iain McGilchrist revela que la diferencia entre los dos hemisferios es profunda: dos formas completas y coherentes, pero incompatibles, de experimentar el mundo. El hemisferio izquierdo, orientado al detalle, prefiere los mecanismos a los seres vivos y tiende al interés propio, mientras que el hemisferio derecho tiene mayor amplitud, flexibilidad y generosidad.

McGilchrist propone un viaje a través de la historia de la cultura occidental, ilustrando la tensión entre estos dos mundos tal y como se revela en el pensamiento y las creencias de pensadores y artistas desde la antigüedad hasta la modernidad, desde Esquilo hasta Magritte.

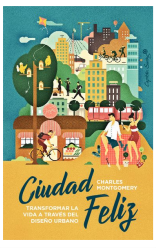
«Sin duda la mejor exposición del estado actual de la neurociencia funcional del cerebro»TIMES LITERARY SUPPLEMENT

«McGilchrist argumenta que nuestra sociedad esta´ sufriendo las consecuencias de un hemisferio izquierdo excesivamente dominante que ha perdido el contacto con su regulador natural, el derecho» THE GUARDIAN

«El autor describe movimientos intelectuales y figuras famosas como si fueran batallas y soldados en una guerra de 2.500 años entre los dos hemisferios cerebrales» THE ECONOMIST...

Editorial	CAPITAN SWING
Materia	HISTORIA Y ARQUEOLOGÍA
Colección	ENSAYO
EAN	9791399039153
Páginas	1088
Tamaño	220x140x35 mm.
Peso	1352
Precio (Imp. inc.)	32,00€
Fecha de publicación	24/09/2025

Títulos relacionados



Ciudad Feliz
Montgomery, Charles



El estornino de Mozart
Lynn Haupt, Lyanda



Menos es más
Hickel, Jason



El arte de la estadística
Spiegelhalter, David