Lacan. Una genealogía



de Beistegui, Miguel

SINOPSIS

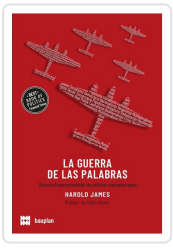
Este libro proporciona un relato de la obra de Lacan, desde los primeros escritos sobre la psicosis paranoide hasta sus u´ltimos trabajos sobre lo real y el goce excedente. Beistegui muestra que para aproximarse a la vasta obra lacaniana es necesaria una genealogi´a que saque a la luz el proceso que atraveso´ su concepto central: el deseo. Siguiendo el me´todo filoso´fico de Foucault, Beistegui se pregunta cua´les son las transformaciones teo´ricas y pra´cticas, los discursos, las instituciones y las relaciones de poder que han configurado nuestra subjetividad y nuestro deseo.

Beistegui establece las conexiones de Lacan con las filosofi´as de Kant, Marx, Nietzsche y Foucault, asi´ como con la tradicio´n lingu¨i´stica y el psicoana´lisis freudiano, mostrando el modo en que reconfigura, reintegra y trasciende estas influencias, dibujando una figura compleja que, no obstante, queda perfectamente integrada en el marco del pensamiento contempora´neo.

El libro se aleja de una lectura meramente cronolo´gica o expositiva, proponiendo una visio´n cri´tica y reflexiva de la evolucio´n conceptual de la produccio´n cli´nica y teo´rica lacanianas. El deseo no solo se muestra como centro de gravedad de la economi´a poli´tica liberal, la psiquiatri´a, la psicopatologi´a o el derecho —que cimentan la actual nocio´n de «identidad»—, sino tambie´n, y sobre todo, de nuestra comprensio´n y experimentacio´n de la realidad y de nosotros mismos....

Editorial	BAUPLAN
Materia	FILOSOFIA
Colección	METAPOLIS
EAN	9788412943122
Páginas	148
Tamaño	230x150x8 mm.
Peso	214
Precio (Imp. inc.)	22,00€
Fecha de publicación	10/09/2025

Títulos relacionados



La guerra de las palabras
James, Harold



Miseria del narcisismo, Ensayo sobre la sumisión voluntaria
Charim, Isolde



Era de la química, La . Cómo los químicos combatieron el hambre, mataron a millones y cambiaron nues
von Hippel, Frank