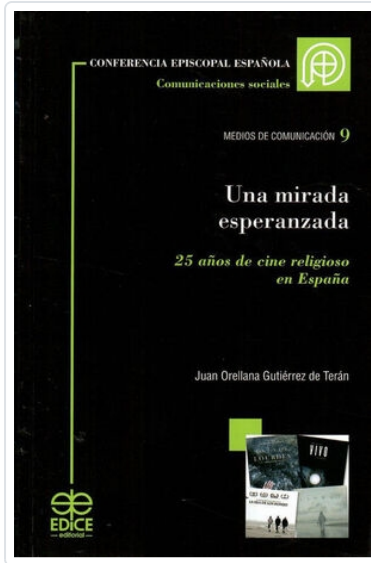


Una mirada esperanzada : 25 años de cine



Juan Orellana

SINOPSIS

Este libro de Juan Orellana ofrece un mapa exhaustivo de los estrenos de cine religioso en las salas españolas entre 2000 y 2024. Clasifica y comenta críticamente estas películas, centrándose en aquellas que, de alguna forma, plantean y toman en serio el anhelo de significado frente a las grandes preguntas que atraviesan a toda la humanidad. El informe distingue el cine religioso en general del cine confesional (cristiano, judío, musulmán, etc.), dedicando especial atención al cine cristiano (católico y evangélico) debido a su volumen de estrenos en España.

Se exploran diferentes motivaciones detrás de estas producciones, que bien pueden ir desde las meramente expositivas y comerciales hasta las propuestas con pulso evangelizador o catequético. La obra indaga en los temas y atiende, muy particularmente, a un abundante ramillete de subgéneros narrativos, como puedan ser las hagiografías, el cine bíblico y los documentales. Proporciona, con todo ello, una visión detallada de la evolución y las características de eso que llamamos «cine religioso» en España durante el primer cuarto de siglo, entendido en todo caso como una aproximación a la fe....



Editorial	BAC
Materia	<Genérica>
EAN	9788419797308
Status	Disponible
Precio (Imp. inc.)	11,00€
Fecha de lanzamiento	01/06/2025
Fecha de publicación	01/06/2025