

Matrimonio, familia y sus avatares



Rubio Carrasco, Miguel

SINOPSIS

La serie EL CINE NUESTRO DE CADA DÍA se nutre de un #Taller de cine#, sistemáticamente trabajado bajo la dirección de Miguel Rubio Carrasco, profesor del Instituto Superior de Ciencias Morales de Madrid, en la parroquia del Santísimo Redentor. Dicho taller viene ofreciendo, desde 2003, la proyección mensual de una película sobre temas de problemática actual, estudiados y dialogados críticamente, para tratar de extraer valores humanos latentes y aprendizajes vitales.

El primer volumen, Matrimonio, familia y sus avatares, engloba una filmografía con títulos dignos de ser conocidos del género cinematográfico familiar, que reúnen un nutrido manojo de situaciones que, con reiterada frecuencia, afectan a muchas familias y, en cierto modo, dan una idea de cómo se configura actualmente esa dimensión humana y social tan significativa. Cada capítulo está pensado como ensayo iniciático para entrar más de lleno en el exuberante mundo del cine con una intención pedagógica....



Editorial	PPC
Materia	RELIGION Y CREENCIAS
Colección	FUERA DE COLECCION
EAN	9788428842785
Páginas	288
Tamaño	24x17x1 mm.
Peso	480
Precio (Imp. inc.)	23,50€
Fecha de publicación	29/05/2025

Títulos relacionados



PREVENIR Y ACOMPAÑAR LOS ABUSOS EN LA VIDA RELIGIOSA
Centro de Investigación y Formación Interdisciplinar para la Protección del Menor, CEPROME



SER MUJER EN ESTA IGLESIA
Menéndez Vega, Cristina



HISTORIA DE LOS PAPAS
Laboa, Juan María



El abrazo en el arte
Daelemans, Bert