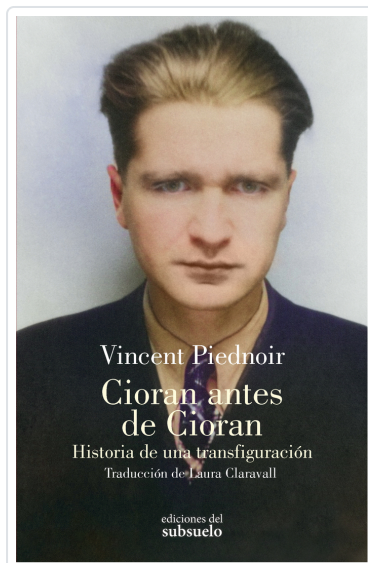


Cioran antes de Cioran



Piednoir, Vincent

SINOPSIS

Sin pretender ser polémico, pero sin rehuir nada: la verdad sobre la juventud de Cioran. Como dice Jacques Le Rider en el prólogo de este libro, Vincent Piednoir nos ayuda a entender "el caso Cioran", desde su niñez hasta 1949, cuando adopta la lengua francesa. A través de artículos de prensa escritos en su juventud, cartas a amigos y familiares y documentos inéditos en español, este ensayo pretende rastrear las influencias ideológicas que acercaron a este brillante intelectual rumano al fascismo y al nacionalsocialismo. Vincent Piednoir nos sitúa en el momento histórico de Cioran y lo sigue a lo largo de su evolución: desde su infancia, impregnada de cultura alemana y en la que la libertad y la despreocupación dan paso al hastío, pasando por su fascinación por las tesis ultranacionalistas que acompañarán el nacimiento del Estado rumano; su admiración por Hitler y el nazismo; su huida de Rumanía durante la guerra y la confirmación de sus dudas intelectuales y sobre su identidad y, finalmente, cómo abandona su país y su lengua como rechazo de su propia historia. Esta obra intenta aportar una nueva mirada sobre el hombre y su obra que permitan entender las contradicciones que marcaron su vida. Aunque la memoria nunca dejó de estar presente en su pensamiento, Cioran siempre reivindicó la necesidad del olvido....

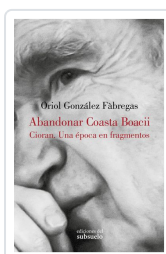


Editorial	DEL SUBSUELO
Materia	BIOGRAFÍAS Y PROSA NO FICCIÓN
Colección	ENSAYO
EAN	9788412974713
Encuadernación	Tapa blanda
Páginas	251
Tamaño	205x130x15 mm.
Peso	250
Precio (Imp. inc.)	20,00€
Fecha de publicación	07/05/2025

Títulos relacionados



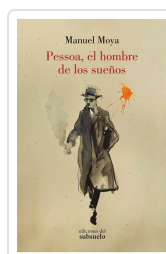
LOS JUDÍOS VIENESES DE LA BELLE ÉPOQUE
Le Rider, Jacques



Abandonar Coasta Boacii
González Fábregas, Oriol



Siete conferencias sobre Marcel Proust
de Fallois, Bernard



Pessoa, el hombre de los sueños
Moya, Manuel