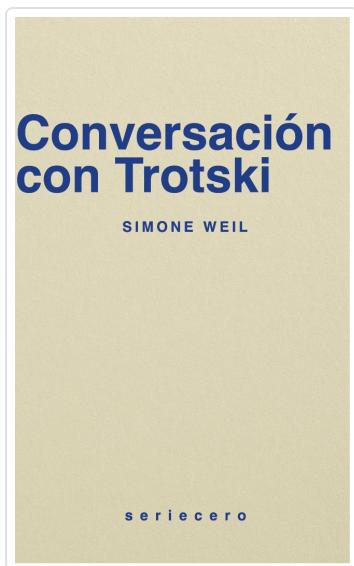


Conversación con Trostki



Weil, Simone

SINOPSIS

A principio de los años treinta, los comunistas ortodoxos tomaron erróneamente a Weil por «trotskista». Sintió aprecio por el hombre, incluso cierta admiración, pero rechazaba el fondo de su idea de revolución, sus análisis y sus estrategias políticas. El desacuerdo se manifiesta, además, en lo referente a la situación de Alemania en 1933 y especialmente frente a la ambigüedad de los socialdemócratas y la pasividad de los comunistas ante el ascenso del nazismo.

Al contrario que Trostki, Weil sospechó que el establecimiento de los nazis en el poder sería duradero. Por lo demás, como es sabido, tampoco se hacía ilusiones respecto a la naturaleza totalitaria del régimen bolchevique.

Por todo ello, los textos que componen este breve volumen aportan matices necesarios para comprender la esencial vocación política del pensamiento de Simone Weil....



Editorial	BAUPLAN
Materia	FILOSOFIA
Colección	SERIE CERO
EAN	9788412943153
Status	Disponible
Páginas	80
Tamaño	195x120x5 mm.
Peso	90
Precio (Imp. inc.)	14,00€
Fecha de publicación	07/05/2025

Títulos relacionados



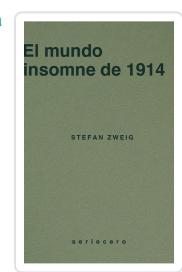
Fascismo nunca ha estado muerto, El
Canfora, Luciano



A la mierda la autoestima, dadme
lucha de clases
Kindler, Jean-Philippe



Tarot y ciencia.
Un improbable
paralelismo
mitológico
Foffani, Guglielmo



Mundo insomne de
1914, El
Zweig, Stefan