

Del periodista al escritor. El nacimiento literario de José Jiménez Lozano



Vela Valdecabres, Daniel; Fernández Gómez, Encarnación

SINOPSIS

Tras el fallecimiento de José Jiménez Lozano (1930-2020) su obra y figura han suscitado un renovado interés por parte de los lectores y de la crítica, sustanciados, por ejemplo, en la publicación, a cargo de la Fundación Jorge Guillén, de sus obras completas y de la recuperación de textos inéditos de este autor. Esta atención ha propiciado también que se ponga el foco sobre aquellos aspectos de su producción más inexplorados, singularmente los relacionados con sus comienzos literarios. Porque antes que escritor prolífico y reconocido, José Jiménez Lozano fue, a las órdenes de Miguel Delibes, un periodista en el diario El Norte de Castilla; antes de ser el autor de Los cementerios civiles o de El grano de maíz rojo fue el columnista de "La ciudad de Dios" y, en la revista Destino, de las "Cartas de un cristiano impaciente".

Del periodista al escritor. El nacimiento literario de José Jiménez Lozano recoge un conjunto de recientes investigaciones aparecidas como resultado de la atracción que esas primeras creaciones del literato abulense están ejerciendo sobre la crítica. Y se presenta también con la esperanza de que lo aquí escrito suscite más pronto que tarde la publicación de los textos jimenezlozanianos que aún permanecen inéditos....



| | |
|----------------------|---------------------------------|
| Editorial | TIRANT HUMANIDADES |
| Materia | SOCIEDAD Y CIENCIAS SOCIALES |
| EAN | 9788411838184 |
| Status | Disponible |
| Encuadernación | Bolsillo tapa blanda |
| Páginas | 222 |
| Tamaño | 215x150x10 mm. |
| Peso | 200 |
| Precio (Imp. inc.) | 19,90€ |
| Fecha de lanzamiento | 01/04/2025 |
| Fecha de publicación | 22/04/2025 |