El arte de fabricar sueños



Miró, Francesc

SINOPSIS

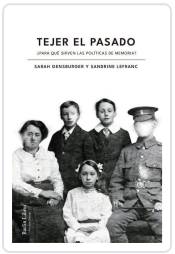
Cumplir un sueño ha sido la promesa que, como un mantra incuestionable, ha guiado a los individuos de las sociedades modernas: «Elige un trabajo que te guste y no tendrás que trabajar ningún día de tu vida». Pero ¿qué ocurre cuando ese sueño se convierte en una trampa? ¿Qué sucede cuando la meritocracia se revela como un espejismo, el éxito se mide únicamente por la productividad, y la autoexplotación se normaliza como el precio a pagar por el progreso y la realización personal?

En "El arte de fabricar sueños", el periodista Francesc Miró elabora un lúcido análisis sobre cómo las aspiraciones han sido moldeadas —y a menudo distorsionadas— por fuerzas culturales, históricas y económicas. Desde las raíces protestantes del capitalismo hasta la hegemonía del sueño americano, pasando por las fantasías cinematográficas de Hollywood, este ensayo explora cómo hemos llegado a creer que el esfuerzo y el sacrificio, desvinculados del papel que juega el sistema en el que vivimos, son los pilares sobre los que se cimienta el éxito.
A través de un enfoque crítico, el autor aborda temas como la falacia de la meritocracia o la precarización emocional y material de las profesiones creativas, en lo que define como "El síndrome La La Land". Aunque no todo es diagnóstico; también señala caminos hacia un horizonte más justo y humano, abogando por una vida que combine los sueños con los afectos, el trabajo con la dignidad y el éxito con la colaboración.

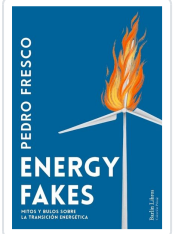
Una invitación a desarmar las narrativas que nos esclavizan, a cuestionar las metas (auto)impuestas y a imaginar una vida en la que los sueños no se manifiesten en forma de grilletes, sino como posibilidades....

Editorial	BARLIN PROJECTS
Materia	SOCIEDAD Y CIENCIAS SOCIALES
Colección	BARLIN PAISAJE
EAN	9788412889291
Páginas	160
Tamaño	180x120x10 mm.
Precio (Imp. inc.)	15,00€
Fecha de publicación	19/03/2025

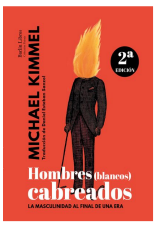
Títulos relacionados



Tejer el pasado
Gensburger, Sarah;Lefranc, Sandrine



Energy fakes
Fresco, Pedro



Hombres (blancos) cabreados [2a edición]
Kimmel, Michael



El arte de contar la naturaleza
Romero, Luci