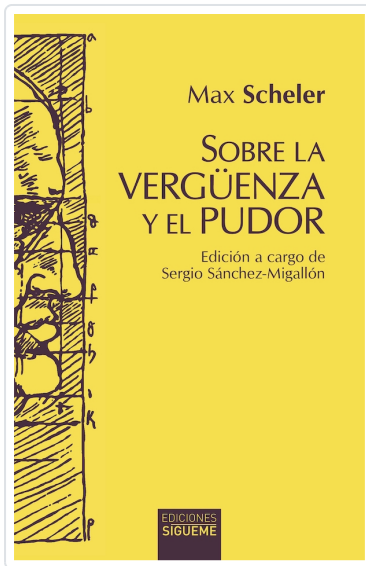


SOBRE LA VERGÜENZA Y EL PUDOR



Max Scheler

SINOPSIS

El sentimiento de vergüenza o de pudor ha regresado al primer plano de la sociedad. Pero no lo ha hecho desde la perspectiva moral, sino desde la antropológica, donde la persona es la protagonista.

En una época en la que los seres humanos se vuelven un misterio cada vez más indescifrable para ellos mismos, y en la que aparecen todo tipo de guías y maestros que prometen la felicidad y el bienestar, el pudor se revela como una de las fronteras que protegen el territorio de la intimidad personal. Esta intimidad nada tiene que ver con la timidez y menos aún con la misantropía, sino con salvaguardar la propia identidad, que caracteriza a cada individuo único e irrepetible.

En este sentido, el pudor representa un ataque radical a las corrientes sociales que promueven la exposición a ultranza. En la actual tesitura, en la que uno sólo es alguien en la medida en que se desnuda ante los demás, hasta el punto de compartir incluso los aspectos más íntimos de su vida en el gran teatro del mundo de las redes sociales, el pudor ayuda a defenderse de la manipulación, a mantener la cordura en las relaciones y a que cada cual se comprenda desde su propia interioridad....



Editorial	SIGUEME
Materia	FILOSOFIA
Colección	FILOSOFÍA
EAN	9788430122516
Precio (Imp. inc.)	18,00€
Fecha de publicación	15/03/2025

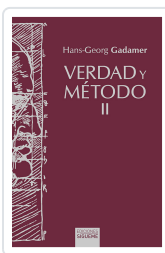
Títulos relacionados



La defensa de Socrates
Platón



Introducción a la filosofía de la mitología
Schelling, Friedrich
Wilhelm Joseph



Verdad y método II
Gadamer, Hans Georg



Introducción a los principios del conocimiento y otros escritos
Vladimir Soloviov