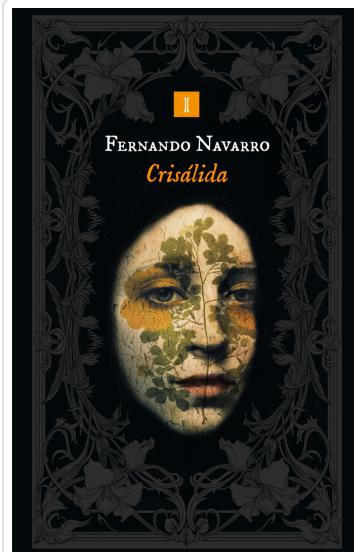


Crisálida



Editorial	IMPEDIMENTA
Materia	FICCIÓN
Colección	IMPEDIMENTA
EAN	9788419581891
Status	Disponible
Páginas	272
Tamaño	218x140x15 mm.
Precio (Imp. inc.)	21,95€
Fecha de lanzamiento	01/03/2025
Fecha de publicación	24/02/2025

Navarro, Fernando

SINOPSIS

Fernando Navarro (Malaventura) regresa con una fábula oscura que explora la naturaleza de la fe en un sur sangriento y desolador. Un salvaje drama familiar donde mística y psicodelia se mezclan magistralmente.

La niña Nada abre los ojos en la cama de un sanatorio al que no sabe cómo ha llegado. Los recuerdos, las pesadillas y los ensueños provocados por los fármacos la trasladan a un tiempo anterior, cuando sus padres se la llevaron, junto con sus cuatro hermanos, a vivir a un bosque de secuoyas perdido en algún lugar entre las Alpujarras granadinas y Sierra Nevada. Allí, poco a poco, la violencia y la locura se apoderan de toda su familia, en especial de su padre, al que apodian el Capitán, un hombre atormentado y paranoico por el que Nada siente una extraña fascinación. Asediada por una presencia inquietante que habita en el corazón del bosque, la niña aprende a crecer en mitad de una naturaleza tan viva como hostil, tan extraña como peligrosa.

Mitad folk horror, mitad novela de aprendizaje, Crisálida construye un territorio literario sureño único, lisérgico y evocador en el que se dan la mano el humor y la violencia para narrar una conmovedora historia de abandono y desamparo infantil que bebe tanto de la exploración del terror familiar de Shirley Jackson y Stephen King como de los dramas paternofiliales del cine de Víctor Erice o Carlos Saura.

CRÍTICA

«Un maestro del terror.» —El País

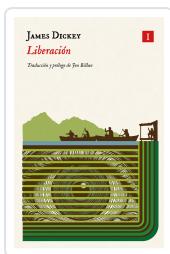
«De la pluma de Fernando Navarro en vez de salir tinta sale sangre y arena.» —Laura Barranchina, El Ojo Crítico

«Un cruce fascinante entre Lorca y el tremendismo lírico a lo Cormac McCarthy.» —Daniel Gascón

«Detrás de la prosa de Fernando Navarro hay una poética descarnada, cruel y al mismo tiempo llena de magia y belleza.» —Borja Cobeaga

«Fernando Navarro crea territorios literarios muy interesantes y muy duros.» —Ignacio Martínez de Pisón...

Títulos relacionados



Liberación
Dickey, James



El último artefacto socialista
Perišić, Robert



No voy a ninguna parte
Bužarovska, Rumena