

James Joyce

Edna O'Brien
James Joyce

O'Brien, Edna

SINOPSIS

Quién mejor para hablar de James Joyce que otra figura ilustre de la literatura irlandesa. Alérgica a los discursos académicos y elitistas que con tanta frecuencia genera el culto a Joyce, Edna O'Brien nos brinda un retrato vívido del escritor, guiándonos con sutileza y pulso narrativo por el itinerario vital y artístico del autor del *Ulises*, por las ciudades y las obras que erigieron su leyenda. Es también un homenaje a tres mujeres fundamentales en su trayectoria: Nora Barnacle, Sylvia Beach y Harriet Shaw Weaver.

La juventud arrogante y apóstata en Dublín, el sexo, el autoexilio, las penurias, las polémicas, la fama, el despilfarro, el aislamiento y la enfermedad de los últimos años... Todo cabe en estas páginas. También, y por encima de todo, el férreo compromiso de Joyce con su arte. *James Joyce* es un libro que suscita al instante la necesidad de releer la obra del mayor escritor en lengua inglesa del siglo XX y constituye, para el neófito, la mejor puerta de entrada al universo de este irlandés inmortal....



Editorial	CABARET VOLTAIRE
Materia	BIOGRAFÍAS Y PROSA NO FICCIÓN
Colección	CABARET VOLTAIRE
EAN	9788419047526
Status	Disponible
Páginas	248
Tamaño	190x125x13 mm.
Precio (Imp. inc.)	20,95€
Fecha de lanzamiento	01/03/2025
Fecha de publicación	12/02/2025

Títulos relacionados



El deterioro de un
mundo
Désérable, François-
Henri



Serenísimo
asesinato
Wittkop, Gabrielle



El Río
Gómez Morel, Alfredo



Lo que ellos dicen o
nada
Ernaux, Annie