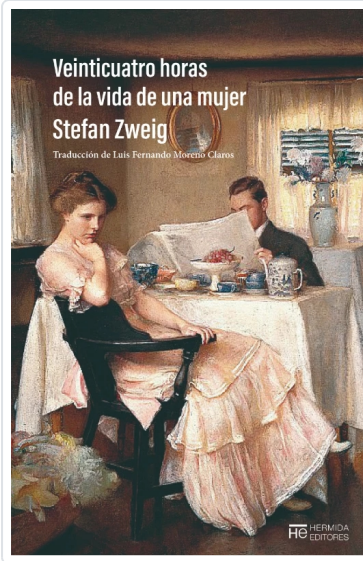


Veinticuatro horas de la vida de una mujer



Zweig, Stefan

SINOPSIS

Veinticuatro horas de la vida de una mujer vio la luz por primera vez el 25 de diciembre de 1925 en el diario vienés Neue Freie Presse. Los lectores (y sobre todo las lectoras) recibieron una descarga eléctrica con esta historia de pasión y arrebató cuyos escenarios son un hermoso hotel de La Riviera francesa y un salón de juegos en Monte Carlo.

Stefan Zweig narra magistralmente la aventura de una rica viuda inglesa que, al borde ya de esa edad en la que los encantos de la juventud están a punto de marchitarse, experimenta un súbito enamoramiento. La visión de un joven y enigmático jugador de ruleta en el Gran Casino, un loco e impetuoso adicto al juego, despierta en la dama un sentimiento de compasión. Al querer ayudarlo, los acontecimientos dan un giro totalmente inesperado para la bienintencionada benefactora, que se verá envuelta en una aventura que está a punto de sobrepasarla psicológicamente....

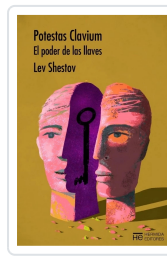


Editorial	HERMIDA EDITORES
Materia	FICCIÓN
Colección	EL JARDIN DE EPICURO (NO FICCIÓN)
EAN	9788412882483
Páginas	164
Tamaño	170x110x12 mm.
Peso	100
Precio (Imp. inc.)	13,90€
Fecha de publicación	10/02/2025

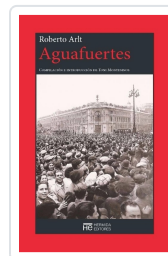
Títulos relacionados



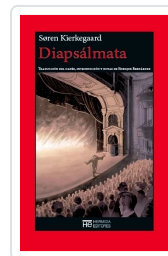
Sobre la prehistoria de la metafísica
Gadamer, Hans Georg



Potestas Clavium
Shestov, Lev



Aguafuertes
Arit, Roberto



Diapsálmata
Kierkegaard, Soren