

OBRA COMPLETA DE RABELAIS



Rabelais, François

SINOPSIS

El siglo XVI es una época en movimiento incesante, un mundo en transición del que Rabelais (1494-1553) no será testigo mudo ni pasivo. Todo lo contrario: es preciso inscribir su obra –gigantesca– como una de las más importantes y ambiciosas en esa trama de iniciativas dispares en las que la política, la religión, la ciencia, el arte, la técnica, el derecho, la literatura... se dan la mano. Obra singular por sus múltiples registros, obra única por sus incontables niveles: todos los ámbitos de lo real y de lo imaginario, todos los peldaños de la escala que va de lo más bajo a lo más sublime, tienen su lugar en esa obra voraz de uno de los más grandes escritores de la literatura universal. Nunca en el pasado, nunca en su futuro, una obra tuvo tal capacidad de ingestión y digestión de materiales tan diversos. Metabolismo desmesurado, excesivo –aunque también educado y exquisito– como el de los gigantes que la habitan.

La presente edición, realizada por Juan Barja y Patxi Lanceros, ofrece la obra completa de Rabelais, que incluye, junto a Gargantúa y Pantagruel, Pronósticos y almanaques, textos menores, La Sciomaquia y cartas y dedicatorias. El ejemplar se enriquece asimismo con:

?Un estudio introductorio con bibliografía actualizada.

?Una detallada cronología de la vida y época de François Rabelais.

?Un útil aparato de 1.562 notas (contextuales, históricas y filológicas).

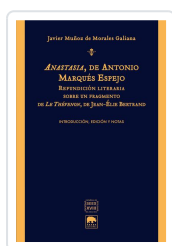
?Un extenso censo de personajes, lugares, autores y obras citadas con más de 2.600 entradas.

?La totalidad de los grabados (689) de Gustave Doré realizados para Gargantúa y Pantagruel (los cinco libros), así como los 120 dibujos conocidos como Los sueños droláticos de Pantagruel....



Editorial	ABADA EDITORES
Materia	FICCIÓN Y TEMAS AFINES
Colección	CLASICOS
EAN	9791387521042
Status	Disponible
Páginas	1600
Tamaño	230x165x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	83,00€
Fecha de publicación	06/11/2024

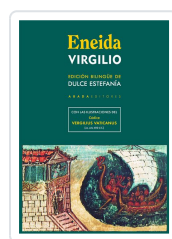
Títulos relacionados



Anastasia
Muñoz de Morales
Galiana, Javier



Canto a mí mismo
Whitman, Walt



Eneida
Virgilio



Fausto
Goethe, Johann
Wolfgang von