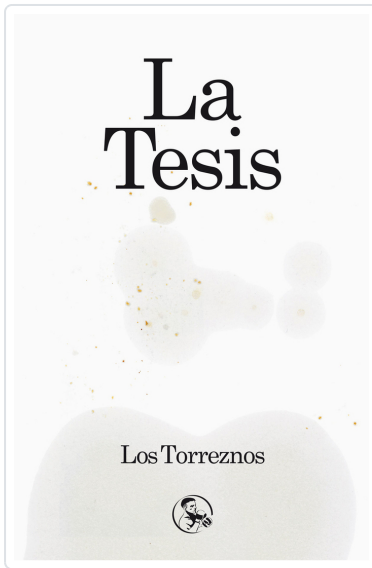


La tesis



Los Torreznos

SINOPSIS

¿Puede o debe una tesis descansar sobre un soporte poético?

Me siento incluso tentado de responder: da lo mismo, o bien, no podrá evitarlo.

Pero puestos así ¿por qué preguntar?, si es el azar el que otorga los sentidos permanentes, en cada caso, a las palabras.

Confían Los Torreznos en que los lectores valoren sus textos en el mismo sentido de aplicación que ellos les otorgan, cosa que supone darles una significación única, cuando, por otro lado, están reconociendo el carácter polivalente de esas palabras al azar, de esos 467 términos cogidos al paso y que usan precisamente porque su significado depende de múltiples circunstancias, de las cuales las suyas, las suyas propias, sólo otorgan una pequeñísima muestra.



Editorial	LA UÑA ROTA
Materia	BIOGRAFÍAS Y PROSA NO FICCIÓN
Colección	LIBROS INÚTILES
EAN	9788418782565
Páginas	188
Tamaño	200x130x0 mm.
Peso	251
Precio (Imp. inc.)	17,00€
Fecha de publicación	20/11/2024

Como intérprete externo no sé si amoldarme a esas valoraciones tuyas o dejar el campo abierto a mis pareceres. Cosa que estoy seguro que cuenta en los cálculos de los autores.

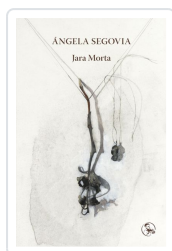
¡Qué suerte la mía por haberme tocado entrar en este discurso, en este dilema de la tesis del azar y del sentido!

Ambas cosas sabemos que existen, pero pocas veces pasan junto a nosotros.

Isidoro Valcárcel Medina

Miembro del tribunal de La Tesis...

Títulos relacionados



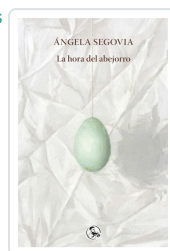
Jara Morta
Segovia, Ángela



Un amor antiguo
Castro, Luisa



Los barcos hundidos
que te visitan
Liddell, Angélica



La hora del abejorro
Segovia, Ángela