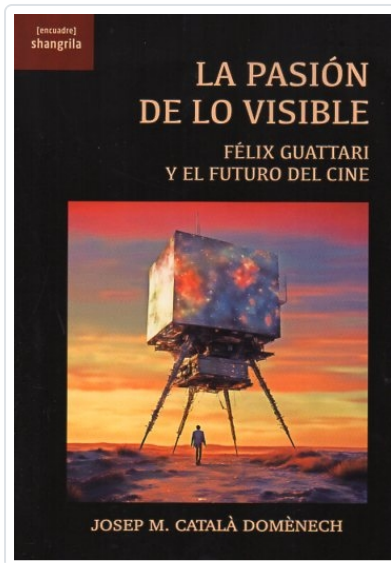


PASION DE LO VISIBLE, LA



CATALA DOMENECH, JOSEP M.

SINOPSIS

Félix Guattari, después de haber colaborado con Deleuze en una serie de libros cruciales para el pensamiento contemporáneo, se enfrasca en un proyecto inusitado, la confección de un guión cinematográfico de ciencia-ficción con el que pretendía culminar unas aspiraciones creativas que siempre habían permanecido agazapadas tras su labor como pensador y psicoanalista heterodoxo. En la obra se exploran las relaciones entre imagen, tecnología y pensamiento, ofreciendo la posibilidad de una teoría fílmica posdeleuziana que fundamente la estética cinematográfica del futuro inmediato.

...



Editorial	SHANGRILA
Materia	ARTES
EAN	9788412893533
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa blanda
Páginas	392
Tamaño	230x160x20 mm.
Peso	500
Precio (Imp. inc.)	28,00€
Fecha de lanzamiento	01/10/2024