

FRAGMENTOS Y MICROHISTORIAS DEL VIDEOJUEGO EUROPEO



VV.AA.

SINOPSIS

Siguiendo el concepto de microhistorias, que plantea la historia no como un bloque unificado y lineal sino como un conjunto de historias a pequeña escala, a menudo incluso personales, se presentan aquí fragmentos que animan a pensar el videojuego europeo en pluralidad. Los propios capítulos ofrecen a veces fragmentos que se insertan dentro del texto o se unen para formar un conjunto, y proponen múltiples puertas de entrada al videojuego europeo, evitando voluntariamente la linealidad y la centralidad.

...



Editorial	SHANGRILA
Materia	ARTES
EAN	9788412893526
Status	Disponible
Encuadernación	Tapa blanda
Páginas	220
Tamaño	230x160x20 mm.
Peso	250
Precio (Imp. inc.)	24,00€
Fecha de lanzamiento	01/10/2024
Fecha de publicación	07/10/2024