

Medioevo II (siglos XII-XV): entre recepción e interpretación



Adriana Valerio , Kari Elisabeth Børresen

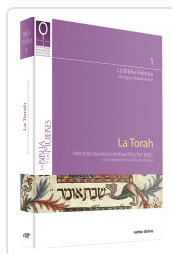
SINOPSIS

Durante los siglos XII-XV, la relación Biblia-Mujeres se caracteriza por un fuerte dramatismo. En esta época se pueden trazar dos itinerarios: el primero, que parte de la reforma Gregoriana (1046-1122) y llega hasta el Malleus Maleficarum (1486), muestra el uso de la Biblia para legitimar la subordinación de las mujeres y su exclusión de las esferas del poder. El segundo, que parte idealmente de Eloísa (?1164), y llega hasta Cristina de Pizán (?1430), marca, por el contrario, el nacimiento del pensamiento y la escritura de las mujeres en una progresiva consciencia de identidad y dignidad, que encuentra en la relación con los textos sagrados sustento y fundamento. Los trabajos de este volumen de La Biblia y Las Mujeres, dedicado a esta etapa del Medioevo, dan a conocer aspectos novedosos y sorprendentes de la recepción de las Escrituras en su relación con las mujeres....

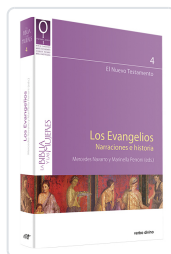


Editorial	VERBO DIVINO
Materia	FILOSOFÍA Y RELIGIÓN
Colección	La Biblia y las mujeres
EAN	9788499452425
Encuadernación	Bolsillo tapa blanda
Páginas	432
Tamaño	240x170x0 mm.
Peso	743
Precio (Imp. inc.)	38,95€
Fecha de publicación	06/11/2012

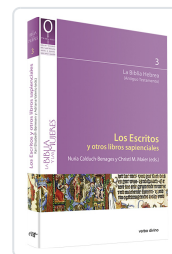
Títulos relacionados



La Torah
Imtraud Fischer , Mercedes Navarro Puerto



Los evangelios. Narraciones e historia
Marinella Perroni , Mercedes Navarro Puerto



Los Escritos y otros libros sapienciales
Christl M. Maier , Nuria Calduch-Benages