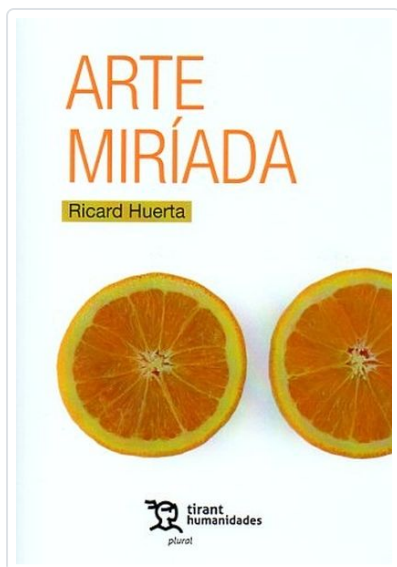


ARTE MIRIADA



HUERTA, RICARD

SINOPSIS

Arte miriada indaga en las posibilidades que ofrece el arte en un panorama cultural muy impregnado por las novedades digitales. Nos hemos convertido en verdaderos ciborgs, personas con expansiones tecnológicas que pasamos buena parte de nuestro tiempo en el universo virtual. El arte está bebiendo a bocanadas de esa fuente digital, que ya derrama su influencia por todas las actividades humanas. Las pantallas y los dispositivos digitales han convertido las experiencias en una mezcla de vivencias presenciales combinadas con accesos constantes a tramas digitales. Lo que ocurre con el arte nos obliga a preguntarnos cómo estamos llevando a cabo este tipo de tránsitos, al tiempo que nos interrogamos sobre qué papel han tomado las derivas virtuales en el arte y en la vida de las personas. El estudio acota el análisis mediante diez conceptos que coinciden con el título de cada capítulo: escepticismo, entusiasmo, ironía, saberes, digital, silencios, culturas, referentes, lenguajes, libertad. También aporta nociones sobre el currículum vibrante o los patrimonios migrantes....



Editorial	TIRANT HUMANIDADES
Materia	ARTES
EAN	9788411835350
Status	Disponible
Encuadernación	Bolsillo tapa blanda
Páginas	250
Tamaño	215x150x20 mm.
Peso	300
Precio (Imp. inc.)	17,90€
Fecha de lanzamiento	01/09/2024
Fecha de publicación	03/09/2024