

Expresión literaria del placer en la Biblia hebrea



Mike van Treek Nilsson

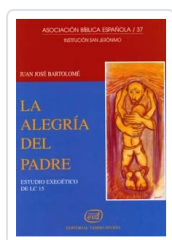
SINOPSIS

Las fuertes transformaciones de nuestra cultura hacen que sea imperativo repensar la actitud cristiana sobre el placer. Este desafío afecta no sólo a la credibilidad del cristianismo, sino al camino de humanización de los fieles. En este desafío, es totalmente pertinente interrogar a los textos fundadores, pues la literatura puede promover una mirada nueva a algunos problemas humanos ligados a la experiencia del placer; a saber, el problema del reconocimiento, la alteridad, la dominación y el poder. Mike van Treek opta sin prejuicios por una exégesis resueltamente moderna que reacondiciona las herramientas de lectura ya existentes para adaptarse mejor al texto bíblico, en lugar de plegar este último a instrumentos prefabricados. Propone así una metodología nueva, de la cual sacarán beneficios todos aquellos que se inspiren en ella para realizar estudios de temas antropológicos en la Biblia hebrea. En lo que concierne a la temática del placer, aunque este estudio no pretende examinar todos los detalles de ella, constituye una contribución de calidad que coloca balizas firmes a partir de las cuales será posible releer otros relatos veterotestamentarios, pero también la poesía, con la ayuda de los innovadores enfoques propuestos por este libro. Conviene saludar esta obra que, para ser una «obra de la juventud», no hace menos gala de madurez en su manera de abrir vías inéditas (André Wénin)...

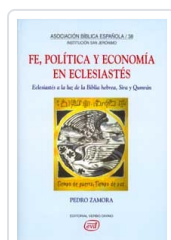


Editorial	VERBO DIVINO
Materia	FILOSOFÍA Y RELIGIÓN
Colección	Monografías bíblicas
EAN	9788499451121
Encuadernación	Bolsillo tapa blanda
Páginas	480
Tamaño	240x160x0 mm.
Peso	742
Precio (Imp. inc.)	30,35€
Fecha de publicación	21/09/2010

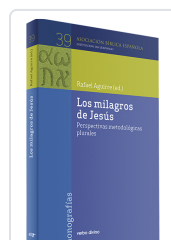
Títulos relacionados



La alegría del Padre
Juan José Bartolomé Lafuente



Fe, política y economía en Eclesiastés
Pedro Zamora García



Los milagros de Jesús
Rafael Aguirre Monasterio



El poder de una mujer creyente
María Elisa Estévez López