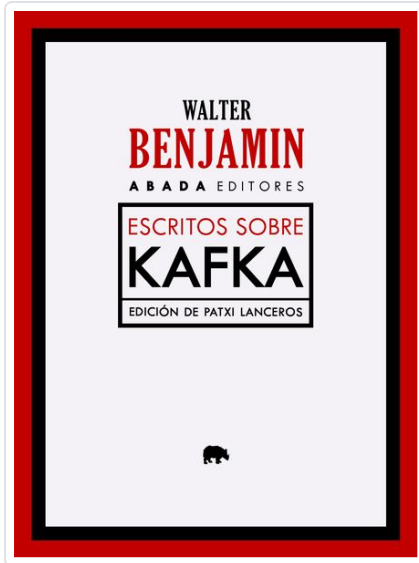


Escritos sobre Kafka



Benjamin, Walter

SINOPSIS

Cuatro fueron los textos que Walter Benjamin consagró a la obra de Franz Kafka. Su lectura e interpretación de la prosa del escritor checo han generado un torrente de comentarios y glosas. Y hoy, a los cien años de la muerte de Kafka, resultan indispensables. Si su escritura sigue siendo una necesidad, un enigma y un reto, la elegante y rigurosa lectura que acomete Benjamin, la interpretación que elabora en diálogo con intelectuales de la talla de Adorno, Scholem o Brecht, hace del legado

kafkiano un diagnóstico eficaz, que atraviesa épocas.

No sólo los grandes argumentos que ocuparon a Kafka están presentes en estos textos; casi todos los temas que interesaron a Benjamin, todos los grandes motivos que

despuntan en su obra, se alojan en estas imprescindibles páginas requeridas por la obra de Kafka: el derecho y la justicia, la historia, el lenguaje, el mito, el arte, la literatura, la religión, la ciudad, la culpa, la experiencia, la sociedad, la herencia o la técnica.

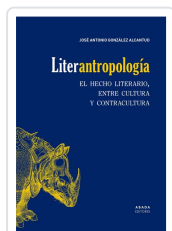
Benjamin muestra en estas brillantes páginas la potencia de la literatura. Y el compromiso de la crítica, que se convierte aquí en un ejercicio de responsabilidad.

En arte....

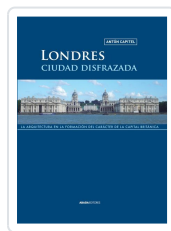


Editorial	ABADA EDITORES
Materia	BIOGRAFÍAS- LITERATURA-ESTUDIOS LITERARIOS
Colección	LECTURAS
EAN	9788419008909
Status	Disponible
Páginas	148
Tamaño	165x120x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	15,00€
Fecha de lanzamiento	01/06/2024
Fecha de publicación	23/04/2024

Títulos relacionados



Literantropología
González Alcantud,
José Antonio



Londres, ciudad
disfrazada
Capitel, Antón



El pensamiento de
Aristóteles: temas y
cuestiones
Calvo Martínez, Tomás



Funcionalismo y
arquitectura
Quesada López,
Fernando