En las cumbres de la desesperación



Cioran, Emil

SINOPSIS

Ópera prima del autor, publicada en 1934, galardonada con el premio para jóvenes autores inéditos que la Fundación para la Literatura y el Arte Rey Carol II comenzaba a otorgar ese año, En las cumbres de la desesperación (Pe culmile disperãrii) nos remonta al drama inicial que el propio Cioran refiere como el «fenómeno capital», el «desastre por excelencia», el cataclismo mayor que puede acaecer sobre una existencia.

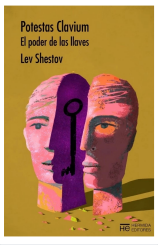
«El insomnio es una lucidez vertiginosa que convertiría el paraíso en un lugar de tortura. Todo es preferible a esa vela permanente, a esa ausencia criminal de olvido. Fue durante esas noches infernales cuando comprendí la inanidad de la filosofía. Las horas de vigilia son en el fondo un interminable rechazo del pensamiento por el pensamiento, es la conciencia exasperada por ella misma, una declaración de guerra, un ultimátum infernal del espíritu a sí mismo», declararía décadas más tarde en su prefacio a la expurgada edición francesa....

Editorial	HERMIDA EDITORES
Materia	FILOSOFÍA Y RELIGIÓN
Colección	EL JARDIN DE EPICURO (NO FICCIÓN)
EAN	9788412123579
Encuadernación	Bolsillo tapa blanda
Páginas	172
Tamaño	215x140x15 mm.
Peso	124
Precio (Imp. inc.)	17,00€
Fecha de publicación	27/04/2020

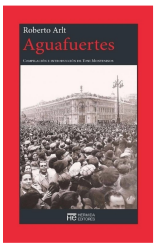
Títulos relacionados



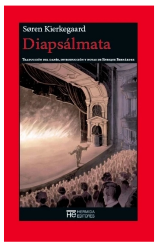
Sobre la prehistoria de la metafísica
Gadamer, Hans Georg



Potestas Clavium
Shestov, Lev



Aguafuertes
Arlt, Roberto



Diapsálmata
Kierkegaard, Soren