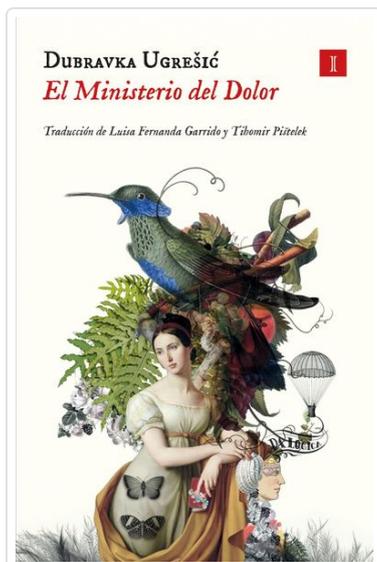


## El Ministerio del Dolor



Ugresic, Dubravka

### SINOPSIS

Ugrešić habla por experiencia propia de los horrores de la pérdida y el desarraigo, y conjura en una novela devastadora todos los demonios de la guerra.

Yugoslavia está sumida en la guerra civil, sus ciudadanos huyen del país en masa y Tanja Lucic se refugia en la universidad de Ámsterdam, donde enseña lengua y literatura serbocroata. La mayoría de sus alumnos son exiliados como ella y, como ella, se encuentran sumidos en una lucha desesperada contra el miedo, la confusión y el desamparo que los ha acompañado desde que cruzaron la frontera. Consciente de que sus dificultades académicas tienen mucho que ver con el desarraigo causado por la guerra, Tanja aborda cada clase como una excavación arqueológica en las ruinas de su aniquilada identidad nacional: un intento desesperado de sacar de nuevo a flote una herencia cultural común, de reconciliarse con un pasado que no les permite vivir en el presente. Ugrešić emprende una reflexión terapéutica sobre la naturaleza de la guerra, el lenguaje y el desplazamiento, y describe con afilada precisión la dificultad de seguir adelante en un mundo reducido a cenizas.

### CRÍTICA

«La escritura de Ugrešić combina la inteligencia analítica con la ausencia total de pesadez, es como si iluminara las cosas; nunca hay paternalismo ni resulta fácilmente predecible.» —Aloma Rodríguez, JotDown

«Una escritora a seguir, una escritora a valorar.» —Susan Sontag

«Una privilegiada mirada a los albores de la posmodernidad.» —Marta Rebón, La Lectura

«Tal y como hiciese Nabokov, Dubravka Ugrešić alude a nuestra memoria como el salvoconducto de nuestra identidad.»—The Washington Post

«Una novela redonda, valiente y culta, sombría e ingeniosa... poseedora de una sencillez límpida y maravillosa. Hay auténtico deleite en la honestidad de Ugrešić, en su prosa luminosa y emocionante, en su habilidad para pasar rápidamente de la indignación a la sátira, y de ésta a una sentida digresión sobre la belleza.» —Todd McEwan, Guardian

«Ugrešić es perspicaz, divertida y se enfrenta sin temor a l...



Editorial	IMPEDIMENTA
Materia	FICCIÓN Y TEMAS AFINES
EAN	9788419581365
Status	Disponible
Páginas	288
Tamaño	218x140x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	20,95€
Fecha de lanzamiento	01/03/2024
Fecha de publicación	03/03/2024