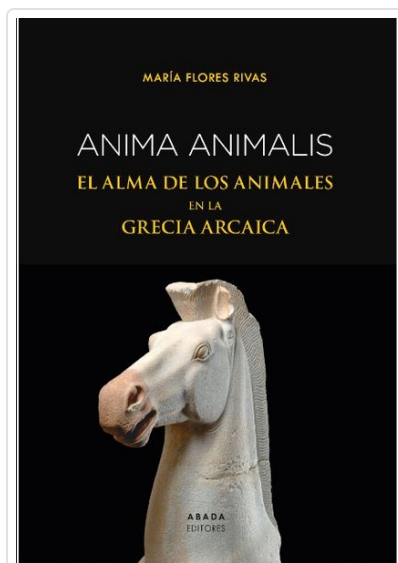


Anima animalis



Flores Rivas, María

SINOPSIS

Este libro trata de responder a la discutida cuestión de cómo se concibe el alma animal en la Grecia de época arcaica. A través de las obras de los poetas y filósofos de ese periodo, descubriremos no solo que los antiguos griegos tenían una noción del alma animal, sino también cuáles eran sus principales diferencias con respecto a la propiamente humana, si bien para algunos de ellos el alma era un principio presente en todos los seres vivos, en los que manifestaba una naturaleza similar.

El lector podrá comprobar además cómo la consecución de los fines que aquí se plantean puede ayudar al mismo tiempo a comprender mejor algunas cuestiones y disputas actuales relativas a los animales, y a acercar posturas en un tema cuyo interés sigue tan vigente hoy como hace 2.700 años....



Editorial	ABADA EDITORES
Materia	HISTORIA Y ARQUEOLOGÍA
Colección	REFERENCIAS DE HISTORIA
EAN	9788419008350
Páginas	510
Tamaño	235x165x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	37,00€
Fecha de publicación	15/12/2023

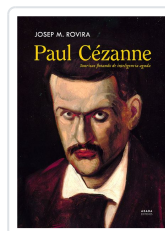
Títulos relacionados



¿Cañones, municiones? ¡Gracias! Viviendas... por favor
Le Corbusier



Políticas de la experiencia. Visualidad y memoria del franquismo
Plasencia, Inés;Alonso, Mónica;Mateo, Lidia Amalia



Paul Cézanne. Sonrisas flotando de inteligencia aguda
Rovira, Josep M.