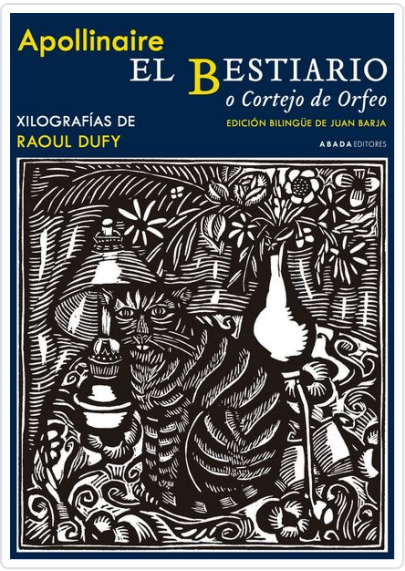
El Bestiario o Cortejo de Orfeo



Apollinaire, Guillaume

SINOPSIS

El presente y espléndido bestiario es el primer libro de poesía escrito por Guillaume Apollinaire, publicado en 1911. Los treinta pequeños poemitas –que normalmente siguen la sencilla forma del quatrain (cuarteta), casi siempre con rima alterna o pareada– van acompañados de otras treinta extraordinarias xilografías del pintor Raoul Dufy, artista de tendencia fundamentalmente fauvista que aquí adopta un estilo fuertemente clásico.

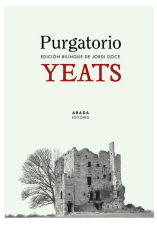
Este «sencillo divertimento poético», en palabras del propio Apollinaire, da cabida entre sus páginas a animales poco habituales en los bestiarios: la mosca, el saltamontes, la oruga o el cangrejo, ejecutados siempre con enorme maestría. El libro se cierra con unas notas en las que el poeta adopta un tono humorístico y paródico, que ayudarán a entender y disfrutar la obra como un lúcido juego de imagen y palabra....

Editorial	ABADA EDITORES
Materia	TEXTOS ANTIGUOS, CLÁSICOS Y MED
Colección	CLASICOS DE LA LITERATURA
EAN	9788419008527
Páginas	88
Tamaño	200x140x0 mm.
Peso	178
Precio (Imp. inc.)	19,00€
Fecha de publicación	26/09/2023

Títulos relacionados



Fragmentos presocráticos



Purgatorio
Yeats, William Butler



El román de Melusina
Coudrette



Obra completa
Hesíodo