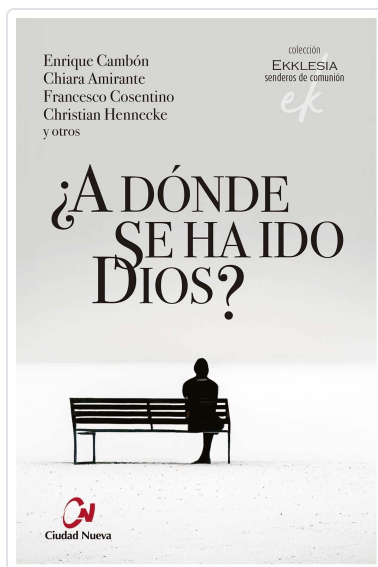


¿A dónde se ha ido Dios?



Cambón, Enrique;Amirante, Chiara;Cosentino, Francesco;Hennecke, Christian

SINOPSIS

Buena parte de la humanidad vive cada vez más una noche de Dios. Poco a poco pa-rece haberse nublado e incluso cerrado ese cielo en el que generaciones enteras habían encontrado a Dios simplemente a partir de la armonía de la creación y de la misma experiencia humana.

¿Cómo explicar y cómo interpretar esta aparente ausencia de Dios?

¿Quizá este eclipse de Dios en la sociedad y en la conciencia de la gente podría tener algo providencial? ¿Es posible que el ascenso a Dios en su trascendencia se haya oscurecido para que descubramos de un modo nuevo y más pleno a Dios en su inmanencia, en su haberse hecho carne aquí en la tierra? Un Dios cuya vida late ¿si le ha-cemos espacio libremente? en nuestras venas y en nuestras relaciones.

El oscurecimiento actual de Dios es una poderosa invitación a ser icono social de Dios....



Editorial	CIUDAD NUEVA
Materia	RELIGION Y CREENCIAS
Colección	ESPIRITUALIDAD
EAN	9788497155670
Páginas	164
Tamaño	200x130x0 mm.
Peso	210
Precio (Imp. inc.)	16,00€
Fecha de publicación	21/11/2023

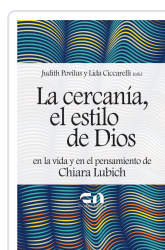
Títulos relacionados



EN FAMILIA CON SANTA MONICA
Morales, Manuel;Insunza, Santiago M.



Un anuncio que cambia la vida en los escritos de Chiara Lubich



La cercanía, el estilo de Dios