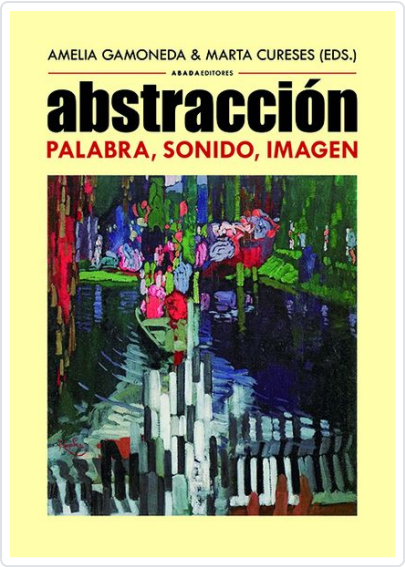
Abstraccion



Varios autores

SINOPSIS

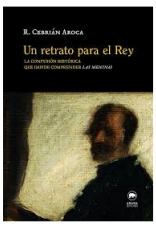
La abstracción es una característica esencial no solo en las artes plásticas, en la música, en la literatura y la poesía: es en igual medida una característica del comportamiento de células individuales en el cerebo, de manera que los niveles más altos de abstracción se derivan de los inferiores. Esta es la razón por la que la definición general de abstracción se aplica con igual oportunidad al comportamiento de las células individuales y a la más celebrada obra artística o literaria.

Más allá de un privilegio o una opción que el cerebro emplea como estrategia suplementaria para adquirir conocimiento sobre el mundo, la abstracción es una necesidad fundamental que obedece a las especializaciones funcionales del intelecto, y prevalece sobre todos los demás procedimientos.

Lo que una vez fue, gracias a la abstracción y al aparato mental y neuronal que la posibilita, queda como posibilidad permanente. Lo que una vez fue se convierte, abstraído de su tiempo a través del arte y la literatura, en experiencia del presente....

Editorial	ABADA EDITORES
Materia	ARTES
Colección	LECTURAS
EAN	9788419008725
Encuadernación	Bolsillo tapa blanda
Páginas	244
Tamaño	200x140x14 mm.
Precio (Imp. inc.)	21,00€
Fecha de publicación	28/09/2023

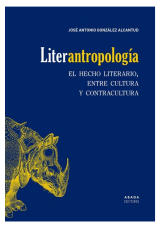
Títulos relacionados



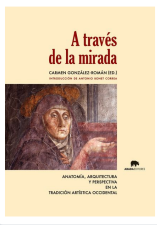
Un retrato para el Rey
Cebrian Aroca, Raúl



Ser-Arte
Hernández León, Juna Miguel



Liter-antropología
González Alcantud, José Antonio



A través de la mirada
Varios autores