

BLANCO Y NEGRO



TANIZAKI, JUNICHIRO

SINOPSIS

¿Existe el crimen perfecto? ¿Es posible cometer un asesinato y quedar impune? ¿Puede la mente humana permanecer ajena al arrepentimiento? Mizuno, un escritor arrogante, mujeriego e indolente, cree que sí, y lo ha plasmado en su última novela, salvo por un pequeño detalle: ha cometido un error al escribir el nombre de la víctima. Esta errata sin importancia se convertirá en obsesión cuando los hechos narrados en la obra comiencen materializarse en la vida real. ¿Alguien le está tendiendo una trampa? Consciente de que las sospechas de un asesinato podrían apuntar hacia él, Mizuno se embarca la búsqueda desesperada de una coartada sólida con la que probar su inocencia.

Tanizaki vuelve a demostrar su talento narrativo en esta obra sorprendente en la que juega de manera magistral con los límites entre la realidad y la literatura para ofrecer una reflexión irónica y sagaz acerca del oficio de escritor....



Editorial	SATORI
Materia	FICCIÓN
Colección	MAESTROS DE LA LITERATURA JAPONESA
EAN	9788419035509
Precio (Imp. inc.)	23,00€
Fecha de publicación	02/05/2023

Títulos relacionados



LA LLAVE
Tanizaki, Junichiro



EL SIGNO DE LOS TIEMPOS
Oda, Sakunosuke



LA HISTORIA DE UN CIEGO
TANIZAKI, JUNICHIRO



CUENTOS DE CABECERA
DAZAI, OSAMU