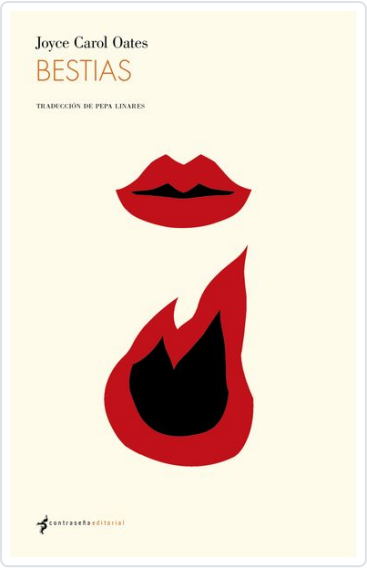
Bestias



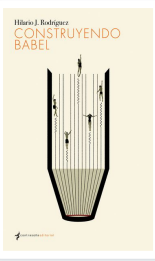
Oates, Joyce Carol

SINOPSIS

Ambientada a mediados de la década de 1970 en el Catamount College, una universidad femenina del nordeste de los Estados Unidos, "Bestias" está narrada en primera persona por una de sus alumnas, Gillian Brauer, aficionada a escribir poesía desde la adolescencia. En su tercer año en el Catamount, Gillian ha logrado que la admitan en el taller de escritura poética de Andre Harrow, un carismático profesor que en sus clases anima a sus alumnas a expresarse de la manera más desinhibida posible. El profesor Harrow está casado con una artista llamada Dorcas, cuyas perturbadoras esculturas de madera son muy cotizadas. Gillian, perdidamente enamorada del profesor Harrow desde el curso anterior, sabe por los rumores que corren entre sus compañeras que algunas alumnas han tenido la suerte de que el matrimonio las invitara a su casa y que alguna incluso ha viajado con ellos a Europa. A pesar de que sospecha que en los encuentros de esas alumnas con el profesor y su mujer hay algo turbio, Gillian se siente muy afortunada la tarde que Andre, días después de haberla besado por sorpresa durante un paseo, le propone que vaya a su casa, momento que señala el comienzo de una relación muy estrecha y malsana con Andre y Dorcas....

Editorial	CONTRASEÑA
Materia	FICCIÓN
Colección	CONTRASEÑA
EAN	9788412421538
Encuadernación	Bolsillo tapa blanda
Páginas	152
Tamaño	210x130x105 mm.
Precio (Imp. inc.)	17,00€
Fecha de publicación	15/02/2023

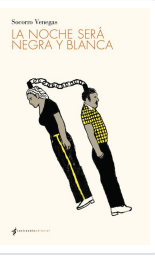
Títulos relacionados



Construyendo Babel
Rodríguez, Hilario J.



Corregidora
Jones, Gayl



La noche será negra y blanca
Venegas, Socorro



Nosotros matamos a Stella
Haushofer, Marlen