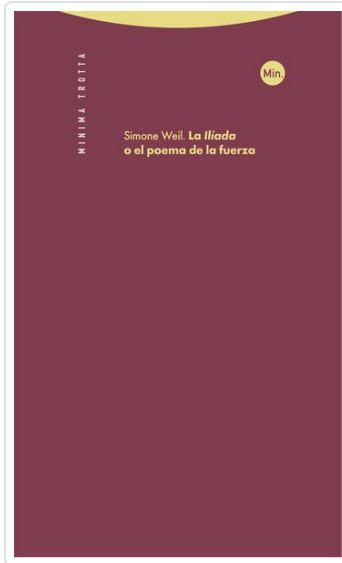


## La 'Ilíada' o el poema de la fuerza



Weil, Simone

### SINOPSIS

«Desde 1914 la guerra no se ha apartado nunca de mi pensamiento», escribió Simone Weil en una de sus últimas cartas. Pacifista convencida, Weil vivió en la guerra civil española la experiencia de la barbarie, tal como narrará en su carta a Georges Bernanos. Posteriormente, elaboró esa vivencia en su lectura del poema épico fundacional de Occidente en torno a la guerra de Troya: la Ilíada. Traduciendo y comentando los versos de la Ilíada, Simone Weil pone de manifiesto la acción de la fuerza que somete tanto a vencedores como a vencidos. Entre los resquicios del imperio de la fuerza, sin embargo, trasparece de forma casi milagrosa la gracia. En esos instantes inusitados de luz se concentra la enseñanza del poema homérico: la compasión por la fragilidad humana, una piedad capaz de no sucumbir a la fascinación de la fuerza....



Editorial	TROTTA
Materia	BIOGRAFÍAS Y PROSA NO FICCIÓN
Colección	MÍNIMA TROTTA
EAN	9788413641065
Páginas	76
Tamaño	200x120x6 mm.
Peso	100
Precio (Imp. inc.)	10,00€
Fecha de publicación	22/05/2023

### Títulos relacionados



ISRAEL O ATENAS (2ª ED.)  
HABERMAS, JÜRGEN



Hans J. Morgenthau. La paz por medio de la diplomacia  
García Sáez, José Antonio



Miniaturas del mundo  
Santos, Boaventura de Sousa