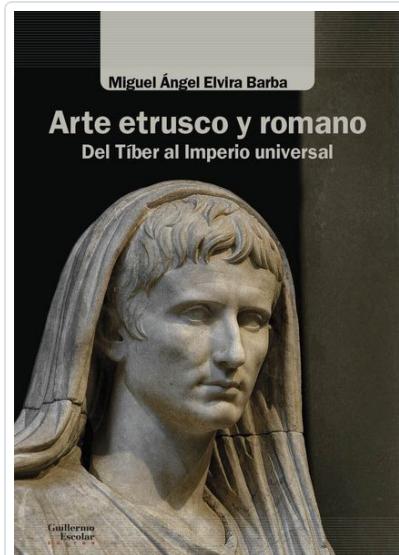


Arte etrusco y romano



Elvira Barba, Miguel Ángel

SINOPSIS

Roma es mucho más que un mundo de gladiadores, ciudadanos de Pompeya y otros exponentes de una sugestiva vida cotidiana. También es más que una sucesión de cónsules y emperadores empeñados en recorrer vías al frente de sus legionarios. Aunque haya que recordarlo a veces, tuvo un arte, y un arte brillante, que se desarrolló durante más de un milenio, que dio lugar a obras memorables –no solo arquitectónicas– y que se permitió una compleja evolución.

El presente libro quiere rendir justicia a esta faceta creativa y valorarla hasta donde hoy la conocemos, usando tanto los restos arqueológicos como los testimonios literarios, en ocasiones imprescindibles. La obra recorre todos los períodos del arte etrusco y romano con la minuciosidad y exhaustividad que caracteriza a Miguel Ángel Elvira Barba. Estamos ante una obra que perdurará por décadas en su campo.

El volumen contiene un anexo con cientos de figuras que ayudan a identificar y valorar el legado artístico romano....



Editorial	GUILLERMO ESCOLAR
Materia	ARTES
Colección	Análisis y crítica
EAN	9788418093470
Status	Disponible
Encuadernación	Bolsillo tapa blanda
Páginas	800
Tamaño	240x170x30 mm.
Peso	800
Precio (Imp. inc.)	35,00€
Fecha de publicación	06/10/2021

Títulos relacionados



La Biblia en latín
Álvaro Ceballos



Maestros del pensamiento católico del siglo XX
Daniel Hernández Merino (ed.)



La Eneida de Borges
Francisco García Jurado



El animal artificial
François Jaran