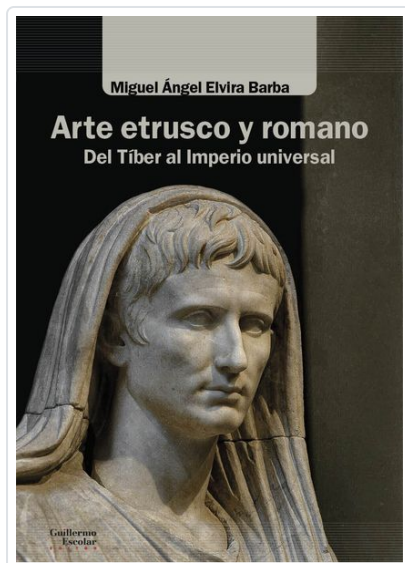


## Arte etrusco y romano



Elvira Barba, Miguel Ángel

### SINOPSIS

Roma es mucho más que un mundo de gladiadores, ciudadanos de Pompeya y otros exponentes de una sugestiva vida cotidiana. También es más que una sucesión de cónsules y emperadores empeñados en recorrer vías al frente de sus legionarios.

Aunque haya que recordarlo a veces, tuvo un arte, y un arte brillante, que se desarrolló durante más de un milenio, que dio lugar a obras memorables –no solo arquitectónicas– y que se permitió una compleja evolución.

El presente libro quiere rendir justicia a esta faceta creativa y valorarla hasta donde hoy la conocemos, usando tanto los restos arqueológicos como los testimonios literarios, en ocasiones imprescindibles. La obra recorre todos los periodos del arte etrusco y romano con la minuciosidad y exhaustividad que caracteriza a Miguel Ángel Elvira Barba. Estamos ante una obra que perdurará por décadas en su campo.

El volumen contiene un anexo con cientos de figuras que ayudan a identificar y valorar el legado artístico romano....



Editorial	GUILLERMO ESCOLAR
Materia	ARTES
Colección	Análisis y crítica
EAN	9788418093470
Status	Disponible
Encuadernación	Bolsillo tapa blanda
Páginas	800
Tamaño	240x170x30 mm.
Peso	800
Precio (Imp. inc.)	35,00€
Fecha de publicación	06/10/2021

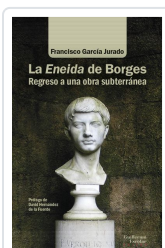
### Títulos relacionados



La Biblia en latín  
Cancela Cilleruelo,  
Álvaro



Maestros del  
pensamiento  
católico del siglo XX



La Eneida de Borges  
García Jurado,  
Francisco



El animal artificial  
Jaran, François