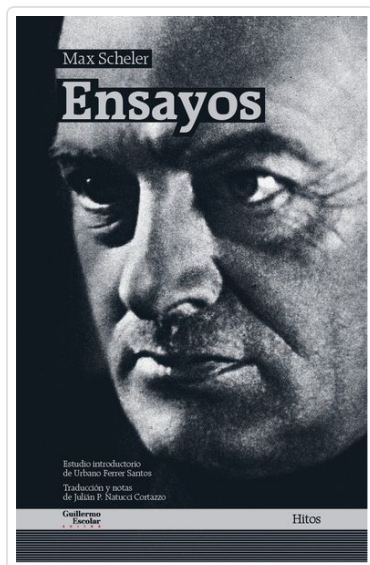


Ensayos



Scheler, Max

SINOPSIS

Este libro reúne varios trabajos breves, pero profundamente enjundiosos, de Max Scheler: Ensayos de una filosofía de la vida: Nietzsche, Dilthey, Bergson (1913), Sobre la idea del hombre (1914), Sobre la filosofía de la historia del saber positivista (ley de los tres estadios) (1921), Teoría de las cosmovisiones, sociología y asentamiento de cosmovisiones (1922) y Spinoza (1927).

En todos ellos se deja sentir la intensidad de la pasión filosófica de Scheler, que es sin duda una pasión hondamente fenomenológica, y que se dirige aquí a cuestiones que son centrales en toda su obra: en particular, la crítica del dualismo moderno y de una de sus derivadas principales, la pretensión de naturalizar lo humano en cualquiera de sus aspectos fundamentales.

En vivo diálogo con contemporáneos como Weber, Sombart, Bergson o Simmel, en conversación con antecesores intelectuales como Nietzsche o Dilthey, reivindicando la perennidad de Spinoza, estos ensayos nos ofrecen una filosofía de una viveza extraordinaria....



Editorial	GUILLERMO ESCOLAR
Materia	FILOSOFIA
Colección	Hitos
EAN	9788418981517
Encuadernación	Bolsillo tapa blanda
Páginas	184
Tamaño	210x135x20 mm.
Peso	220
Precio (Imp. inc.)	18,00€
Fecha de publicación	23/08/2022

Títulos relacionados



En torno a la fundación de la Universidad de Berlín

Fichte, Johann Gottlieb; Schleiermacher, Friedrich Daniel Ernst



Aristóteles metafísico
León Florido, Francisco; Aristóteles



La idea de la paz perpetua y el pacifismo
Scheler, Max



De las crónicas o tiempos de Eusebio-Jerónimo-Próspero-Madrigal
Alfonso de Madrigal