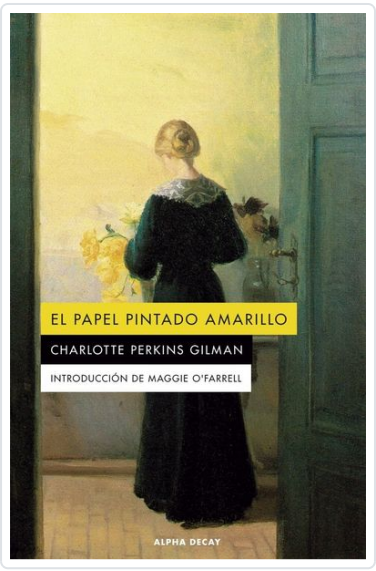
EL PAPEL PINTADO AMARILLO



Perkins Gilman, Charlotte

SINOPSIS

'El papel pintado amarillo' relata, en primera persona y a través de varias entradas de diario, el descenso a la locura de una mujer a quien se le prescribe la cura del reposo después de dar a luz. Aislada en una vieja finca colonial a la que ha ido a pasar el verano con su marido John, un médico de ética dudosa, la joven empieza a obsesionarse con los desconcertantes dibujos que se distinguen en las paredes de la habitación, pintadas de un color amarillo asfixiante.

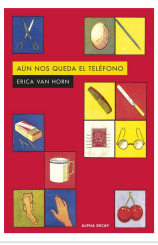
Publicada originalmente en 1892 en una revista literaria, la obra está basada en las propias experiencias de su autora, Charlotte Perkins Gilman, escritora estadounidense prolífica y feminista pionera que desafió reiteradamente las convenciones de su época y el rol que la sociedad asignaba a las mujeres. Escribió este relato con la intención de denunciar el perverso tratamiento al que tuvo que someterse después de caer en una depresión posparto. Polémica en su momento, la obra alcanzó muy pronto el estatus de clásico de la literatura de terror y puntal de la literatura feminista norteamericana. En el presente volumen rescatamos el texto en una nueva traducción e incluimos una breve selección de los relatos de la autora, en los que se ven reflejadas sus teorías feministas y por los que desfilan personajes femeninos fuertes, resolutivos y decididos a tomar las riendas de sus vidas. La edición viene introducida por un revelador y clarividente texto de Maggie O'Farrell....

Editorial	ALPHA DECAY
Materia	FICCIÓN
Colección	ALPHA DECAY
EAN	9788412577754
Encuadernación	Bolsillo tapa blanda
Páginas	96
Tamaño	210x140x6 mm.
Peso	150
Precio (Imp. inc.)	15,90€
Fecha de publicación	13/02/2023

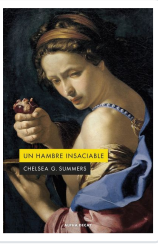
Títulos relacionados



Sobre la belleza. Entre la Venus y el Cíborg
Naief Yehya



AUN NOS QUEDA EL TELEFONO
van Horn, Erica



UN HAMBRE INSACIABLE
Summers, Chelsea G.



CONEJO MALDITO
Chung, Bora