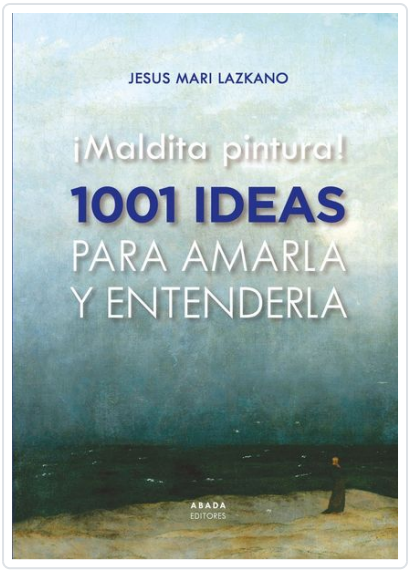
¡Maldita pintura! 1001 ideas para amarla y entenderla



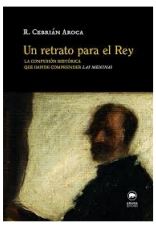
Lazkano Perez, Jesus Maria

SINOPSIS

¿Eres una de esas personas que se sienten perdidas en un museo o entre las piezas de una exposición? ¿No sabes qué mirar cuando miras un cuadro? ¿En qué consiste un comisariado? O, si te gusta pintar, ¿acaso no has sentido pánico frente al lienzo en blanco? ¿Es necesaria la técnica? ¿Es el arte una mera construcción intelectual? ¿Dónde quedan las sensaciones? ¿Me gusta, no me gusta...? ¿Lo entiendo o me emociona? ¿Cómo miran el mundo los y las artistas?
Este libro atesora respuestas para quienes se hacen estas preguntas, para todos y todas las que intuyen que algo interesante y atractivo sucede más allá de la imagen evidente, bajo la última capa del cuadro. Aun así, no esperéis en estas páginas un libro de instrucciones, ni pautas a seguir, ni obligaciones que asumir, ni fechas, nombres o acontecimientos que recordar. Simple y llanamente, encontraréis sugerencias que estimulan y facilitan la experiencia y el conocimiento de la pintura. Una bendita y placentera maldición, de la que no podemos ni queremos escapar....

Editorial	ABADA EDITORES
Materia	ARTES
Colección	LECTURAS
EAN	9788419008435
Encuadernación	Tapa blanda
Páginas	720
Tamaño	235x165x50 mm.
Precio (Imp. inc.)	39,00€
Fecha de publicación	30/11/2022

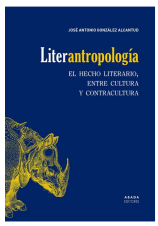
Títulos relacionados



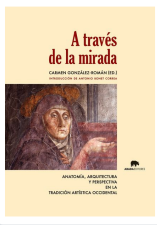
Un retrato para el Rey
Cebrian Aroca, Raúl



Ser-Arte
Hernández León, Juna Miguel



Liter-antropología
González Alcantud, José Antonio



A través de la mirada
Varios autores