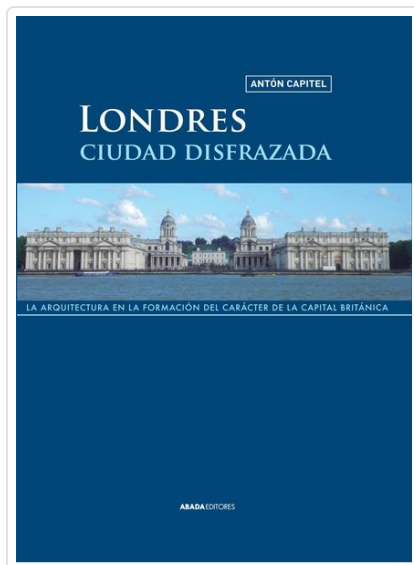


Londres, ciudad disfrazada



Capitel, Antón

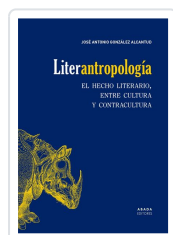
SINOPSIS

Este libro recorre la historia de la arquitectura de la capital británica, del siglo XVII al XX, analizando los tres caracteres, ideales o disfraces que produjo: el ideal clásico, el romántico y el moderno. De este modo, supone tanto una interpretación de la historia de la arquitectura londinense como una interesante guía de la arquitectura de la ciudad....

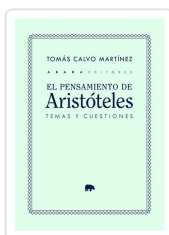


Editorial	ABADA EDITORES
Materia	ARTES
Colección	LECTURAS
EAN	9788415289883
Status	Disponible
Encuadernación	Bolsillo tapa blanda
Páginas	312
Tamaño	235x165x30 mm.
Precio (Imp. inc.)	21,00€
Fecha de publicación	01/01/2013

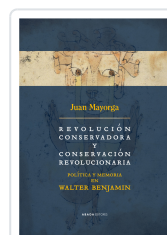
Títulos relacionados



Liter-antropología
González Alcantud, José Antonio



El pensamiento de Aristóteles:
temas y cuestiones
Calvo Martínez, Tomás



Revolución conservadora y
conservación revolucionaria
Mayorga, Juan