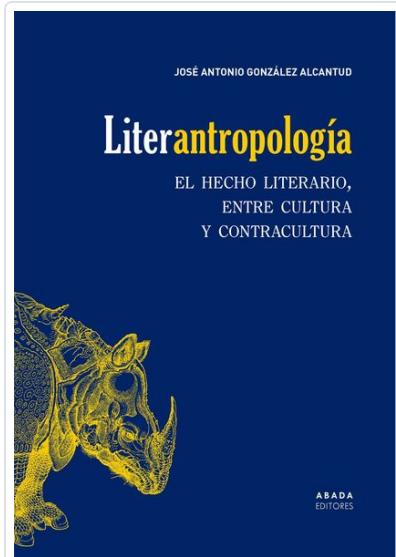


Liter-antropología



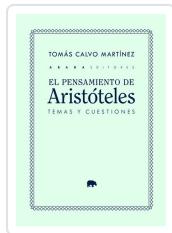
González Alcantud, José Antonio

SINOPSIS

Este es un texto de múltiples anclajes geográficos y temporales concebido como una dialógica entre una disciplina científico-social como la Antropología y una práctica creativa como la Literatura. Durante muchas décadas los científicos sociales desatendieron el estilo literario, buscando ante todo la científicidad, sacrificando con ello el encuentro con una audiencia más extensa que la propiamente académica. La Literatura, por su parte, a fuerza de ampliar la suya propia, cercana a la esfera pública, ha dejado en buena medida de experimentar con lo real, entrando en una crisis de creatividad. Los dos saberes, que se nutrieron inicialmente en sustratos fériles como la cultura, en un sentido extenso, y la contracultura, como contraposición crítica al poder, mantienen en común la pulsión de inteligibilidad. Este libro, en línea con lo sugerido por antropólogos post-estructuralistas y post-modernistas previos, sensibles al hecho literario, propone construir Elementos de Liter-Antropología, concebida esta categoría como un saber creativo que salve de sus propias insuficiencias tanto a la Literatura como a la Antropología, afectadas de sendos encapsulamientos en este siglo XXI. Para ello el autor hace circular en el texto a autores como Soto de Rojas, Ganivet, Unamuno, Eberhardt, los Tharaud, Chaves Nogales, Brenan, Pasolini, Sciascia, Halbwachs, Lacan, Bachelard o Lévi-Strauss, entre otros. En torno a ellos, desde inopinadas perspectivas, se confrontan transversalidades conceptuales tales como conflictualidad, exotismo, utopía, mística, secreto, malditismo, correspondencia, plagio.....

Editorial	ABADA EDITORES
Materia	SOCIEDAD Y CIENCIAS SOCIALES
Colección	LECTURAS
EAN	9788417301958
Status	Disponible
Encuadernación	Bolsillo tapa blanda
Páginas	328
Tamaño	235x165x20 mm.
Peso	625
Precio (Imp. inc.)	19,00€
Fecha de publicación	01/01/2021

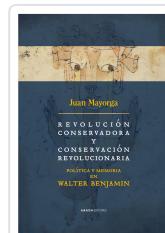
Títulos relacionados



El pensamiento de Aristóteles:
temas y cuestiones
Calvo Martínez, Tomás



Londres, ciudad disfrazada
Capitel, Antón



Revolución conservadora y
conservación revolucionaria
Mayorga, Juan