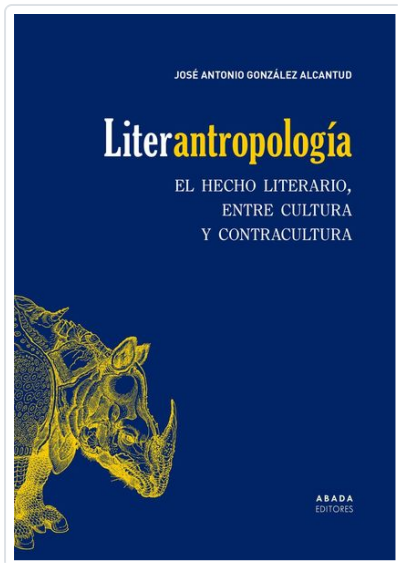



## Liter-antropología



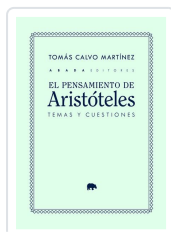
González Alcantud, José Antonio

### SINOPSIS

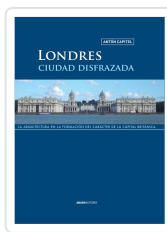
Este es un texto de múltiples anclajes geográficos y temporales concebido como una dialógica entre una disciplina científico-social como la Antropología y una práctica creativa como la Literatura. Durante muchas décadas los científicos sociales desatendieron el estilo literario, buscando ante todo la cientificidad, sacrificando con ello el encuentro con una audiencia más extensa que la propiamente académica. La Literatura, por su parte, a fuerza de ampliar la suya propia, cercana a la esfera pública, ha dejado en buena medida de experimentar con lo real, entrando en una crisis de creatividad. Los dos saberes, que se nutrieron inicialmente en sustratos fértiles como la cultura, en un sentido extenso, y la contracultura, como contraposición crítica al poder, mantienen en común la pulsión de inteligibilidad. Este libro, en línea con lo sugerido por antropólogos post-estructuralistas y post-modernistas previos, sensibles al hecho literario, propone construir Elementos de Liter-Antropología, concebida esta categoría como un saber creativo que salve de sus propias insuficiencias tanto a la Literatura como a la Antropología, afectadas de sendos encapsulamientos en este siglo XXI. Para ello el autor hace circular en el texto a autores como Soto de Rojas, Ganivet, Unamuno, Eberhardt, los Tharaud, Chaves Nogales, Brenan, Pasolini, Sciascia, Halbwachs, Lacan, Bachelard o Lévi-Strauss, entre otros. En torno a ellos, desde inopinadas perspectivas, se confrontan transversalidades conceptuales tales como conflictualidad, exotismo, utopía, mística, secreto, malditismo, correspondencia, plagio.....

	
<b>Editorial</b>	ABADA EDITORES
<b>Materia</b>	SOCIEDAD Y CIENCIAS SOCIALES
<b>Colección</b>	LECTURAS
<b>EAN</b>	9788417301958
<b>Status</b>	Disponible
<b>Encuadernación</b>	Bolsillo tapa blanda
<b>Páginas</b>	328
<b>Tamaño</b>	235x165x20 mm.
<b>Peso</b>	625
<b>Precio (Imp. inc.)</b>	19,00€
<b>Fecha de publicación</b>	01/01/2021

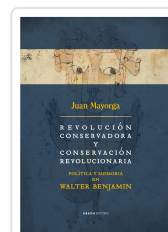
### Títulos relacionados



El pensamiento de Aristóteles:  
temas y cuestiones  
Calvo Martínez, Tomás



Londres, ciudad disfrazada  
Capitel, Antón



Revolución conservadora y  
conservación revolucionaria  
Mayorga, Juan