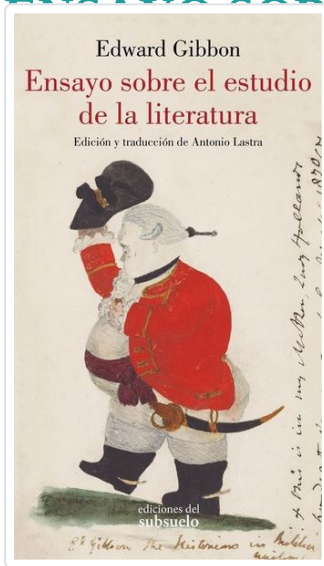


ENSAYO SOBRE EL ESTUDIO DE LA LITERATURA



Gibbon, Edward

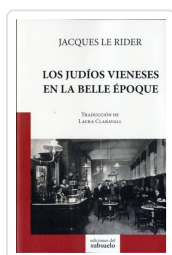
SINOPSIS

El Ensayo sobre el estudio de la literatura de Edward Gibbon es uno de los documentos más característicos de la Ilustración europea. Escrito en francés por un joven caballero inglés exiliado en Suiza por razones religiosas, trata de defender, contra la influencia creciente de la Enciclopedia de Diderot y D'Alembert, la tara de los eruditos, un neologismo en la época que señalaba un oficio tradicional que hundía sus raíces en el estudio de la Antigüedad. "Los antiguos -escribió Gibbon- conocían sus ventajas y las aplicaban con éxito." En lugar de pretender conocer a los antiguos mejor de lo que los antiguos se habían conocido a sí mismos, Gibbon defendería en su Ensayo el conocimiento de la Antigüedad y empezaría a vislumbrar la diferencia fundamental entre el "espíritu filosófico" y -con el término de Voltaire- el "siglo"....

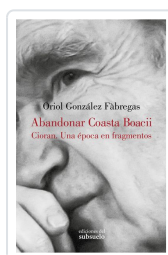


Editorial	DEL SUBSUELO
Materia	LITERATURA
Colección	ENSAYO
EAN	9788412275452
Encuadernación	Tapa blanda
Páginas	141
Tamaño	200x130x90 mm.
Peso	180
Precio (Imp. inc.)	18,00€
Fecha de publicación	23/03/2022

Títulos relacionados



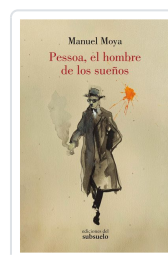
**LOS JUDÍOS
VIENESES DE LA
BELLE ÉPOQUE**
Le Rider, Jacques



**Abandonar Coasta
Boacii**
González Fàbregas,
Oriol



**Siete conferencias
sobre Marcel Proust**
de Fallois, Bernard



**Pessoa, el hombre
de los sueños**
Moya, Manuel