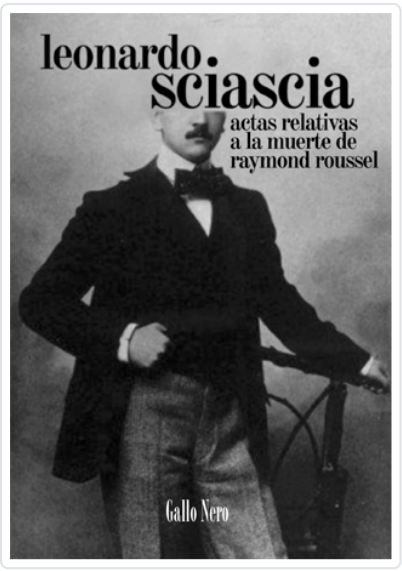
Actas relativas a la muerte de Raymond Roussel



Sciascia, Leonardo

Editorial	GALLO NERO
Materia	BIOGRAFÍAS-LITERATURA-ESTUDIOS LITERARIOS
Colección	PICCOLA
EAN	9788493793241
Encuadernación	Bolsillo tapa blanda
Páginas	112
Tamaño	160x110x0 mm.
Precio (Imp. inc.)	8,00€
Fecha de publicación	01/01/2010

SINOPSIS

Ahora, tres décadas después, llega la traducción de Actas relativas a la muerte de Raymond Roussel (Gallo Nero editores; muy buena versión y epílogo del poeta Julio Reija). Tres décadas de tardanza parecen confirmar nuestro célebre retraso en todo, incluso en la feliz captación de la música de la fortuna que algunos sabemos que trae consigo ese libro. Pero bueno, el hecho es que Actas relativas ya está entre nosotros y, a pesar del tiempo transcurrido, mantiene entero el encanto de la genial inspección de las circunstancias que rodearon el suicidio de Raymond Roussel en la habitación 224 de su hotel de Palermo. Enrique Vila Matas, El País

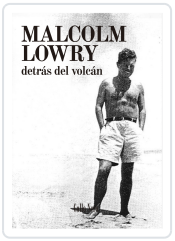
Sobre las diez de la mañana el botones Antonio Kreuz del Hotel des Palmes de Palermo, llegado en la habitación 224, ocupada por el súbdito francés Raymond Roussel, constataba que el arriba mencionado yacía acostado, en posición supina, sobre un colchón colocado en el suelo.

Escrito en 1971, Actas relativas a la muerte de Raymond Roussel es un relato-investigación sobre la muerte del poeta francés Raymond Roussel que tuvo lugar en 1933 en un hotel de Palermo por sobredosis de barbitúricos, según el informe oficial. Treinta y ocho años después el escritor siciliano revisa los expedientes del caso y construye un relato sorprendente.

Aquel “desvelar y acrecentar un misterio” contenía todo el concepto de cuan ardua y sospechosa le parecía la justicia, de cuan ardua y sospechosa le parecía la verdad.

Uno de los libros menos conocidos y más fascinantes del autor siciliano....

Títulos relacionados



Detrás del volcán
Lowry, Malcolm



Del caminar sobre hielo
Herzog, Werner



Ubú en bicicleta
Jarry, Alfred